العدد
١٢١٢
إبريل ١٩٧٩
٧٠ مليما
سمير
- للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨
- تلبسوهم صنادل .. يتزلوا علينا زي الأجانب !!؟ -
amirart1969
هذا العدد،
قصص كاملة
ية،
ة الكنز
فيما يبدو وصلنا المريخ !!
صلنا القمر ؟!
آمال

في هذا العـدد :

الغلاف بريشة آمال خطاب

أولادي .. حبايب قلبي

● وعدت بان نتحدث سويا عن رسائلكم ، فمنذ بدات الاجازة ومنذ رفعنا سعر مجلة سمير ، ومنذ صدور الكابتن ، ليتكم معنا لتروا بانفسكم القدر الهائل من الرسائل التي تصلنا يوميا محملة بالورود وبطاقات التهنئة وكلمات الاعجاب ، وطلبات الانضمام الى عضوية نادي سمير .

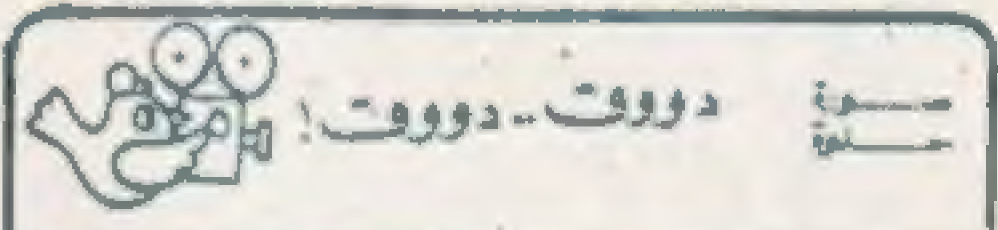
ويقول ابني «محمد حلمي السلاب - شربين » : اننا نقدر الظروف وارتفاع الاسعار لن يمنعنا من شراء مجلة سمير ، ايضا كاصدقاء لكم نقدرالمجهود الذي تبذلونه ولنا تنال اعجابنا . »

ويقول ابني « مدحت سالم نصر عامر - حدائق القبة » : مهما ارتفع سعر مجلتنا المحبوبة فسوف ادخر بكل جهد ولوة جزء اشترى به هذه المجلة الشيقة ولن اتخلى عن متابعة ابطالها ، فانا : احس بسعادةعظيمة عند قراءة قصصها الهادفة لتجعل منا رجالا محبين لبلادهم . »

وتقول ابنتي « صفاء على محمود - روض الفرج » : هـذا الرصيد الضخم من القصص والتسالي والفوازير اعجبني جدا ، جدا وارجو الاستمرار في اصدار مثل هذه الاعداد القيمة .. »

كل املنا ان تكتبوا لنا بلا مجاملة حتى نسير في الطريق الصحيح ونقدم ما يعجبكم اكثر ونقدر حبنا لكم نعمل كل ما في جهدنا لاسعادكم ودائما نقول « ليتنا نستطيع اكثر واكثر .. » كل حبي .

ماما لبنى



عضمه جامدة .. !!

اضحك في ...

الاول : لازم الناس اللى بنوا البرج ده كانوا طوال جدا !
الثانى : يا عبيط دول بنوه على الارض وبعدين وقفوه !!

★ ★ ★

★ سائق التاكسى : مش تقول لى بيتك فين ؟ العداد وصل خمسة جنيه !
العبط : خمسة جنيه ؟ لالا رجعنى من مطرح ما جيت .

★ الاول : انت سبت الشغل ليه ؟
الثانى : اصلهم عملوا معايا فصل بايخ !
الاول : ايه هو ؟
الثانى : طردونى !!

★ ★ ★

★ سال صديق صديقه : كم رغيفا تاكلها فى الاكلة الواحدة ؟
فرد الصديق : اعزمنى على الغداء تعرف الجواب !!

★ ★ ★

- انت لقيت الجنيه اللى ضاع منك ؟
- لا
- فتشت كل جيوبك ؟
- فتشتها كلها الا جيب واحد .
- وليه مافتشتش فيه ؟
- خايف ما القاش فيه الجنيه يغمى على .

★ ★ ★

★ الاول : انت بتشتغل ايه دلوقت ؟
الثانى : باشتغل صحفى .
الاول : بتكتب ايه ؟
الثانى : كل يوم اكتب اعلان بحث عن عمل !!

★ الطارق : محمد الفندى هنا ؟
زوجة محمد الفندى : لا ... خرج .
الطارق : خرج ازاى ، وانا شايف خياله من الشباك .
زوجة محمد الفندى : ايوه خياله هنا ، لكن هو خرج !

★ ★ ★

★ الترزى : شوف بدلة جميلة ازاى ، اهو اللى يشوفك بها ما يعرفكش .
الزبون : (وفى نيته عدم الدفع) والنبى ؟ .

★ ★ ★

★ اشتهر احد القضاة بالذكاء وانه يستطيع الايقاع بالمتهم فيعترف ..
القاضى : ليه تدخل البنك وتسرق الف جنيه بس ؟!
المتهم : هو انا لقيت غيرهم !

★ القاضى : هذا خامس رجل تعتدى عليه بالضرب ؟!
المتهم : لا ياسيدى ، انه الرابع ، لان احدهم ضربته مرتين !!

فوازير

١- ما الشيء الذى نخلعه ولا نستطيع ان نرتديه ثانية ؟

★ ★ ★

٢- ما هو الرجل الذى يقوم بصناعة الميناء .

٣- ما هى الاوراق التى لاتنمو ابدا ؟

★ ★ ★

٤- من هو الشخص الذى لا يستطيع ان يرتدى بالطو طويلا جدا ؟

★ ★ ★

٥- ما هو الشيء الذى يخصك ويستعمله معك الاخرون ؟

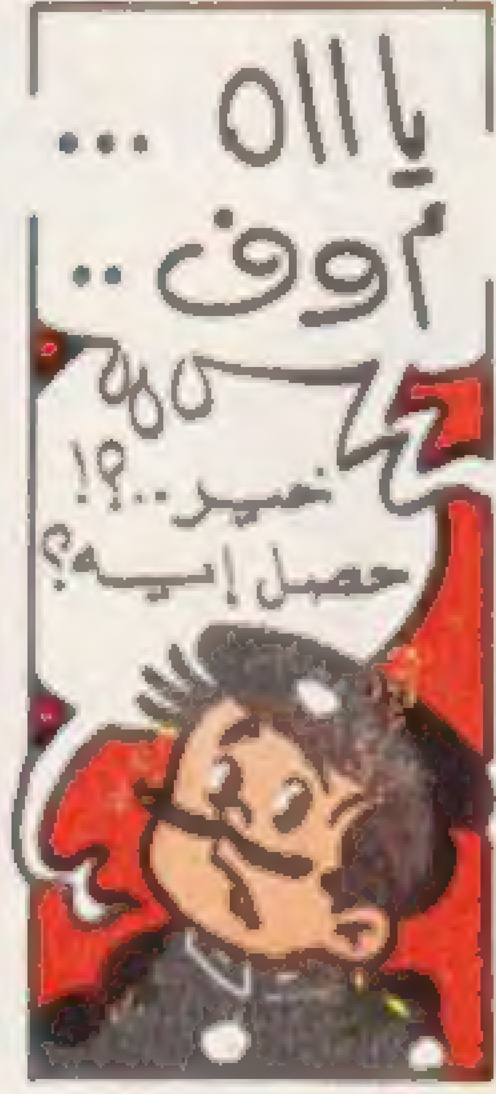
الحل بالمطلوب :

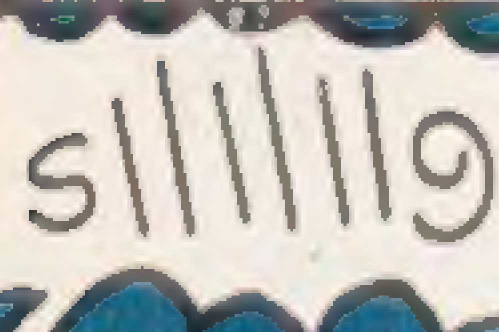
هل السر في بير ؟!
نحاول معا الوصول الى مفتاح السر لنعرف المثل العربي - والمطلوب أن نأخذ حرفا من كل الرسوم بالترتيب !
١ الحرف الثاني من فأر
٢ الحرف الأول من ضفدعة
٣ الحرف الأول من عروسة
٤ الحرف الأول من فيل
٥ الحرف الرابع من مفتاح
٦ الحرف الأخير من برميل
٧ الحرف الأول من نفير
٨ الحرف الثاني من شاكوش
٩ الحرف الأول من سلم الموسيقى
١٠ الحرف الأول من منشار
١١ الحرف الثاني من أنف
١٢ الحرف الأول من ضفدعة
١٣ الحرف الأول من عروسة
١٤ الحرف الأول من فيل
١٥ الحرف الأول من عروسة
١٦ الحرف الأول من نحلة
١٧ الحرف الأول من كرة
١٨ الحرف الأخير من شنطة
١٩ الحرف الأول من نفير
٢٠ الحرف الثالث من خيال المآته
٢١ الحرف الثاني من شنطة
٢٢ الحرف الأول من سيف
٢٣ الحرف الأخير من فأر
٢٤ الحرف الأخير من قطة
والآن - نرتب الحروف معا - هل عرفت المثل ؟!

الشاويش بركات

بلا دموع!

سيناريو : حسن نعيم
رسوم : دكمال برشوى



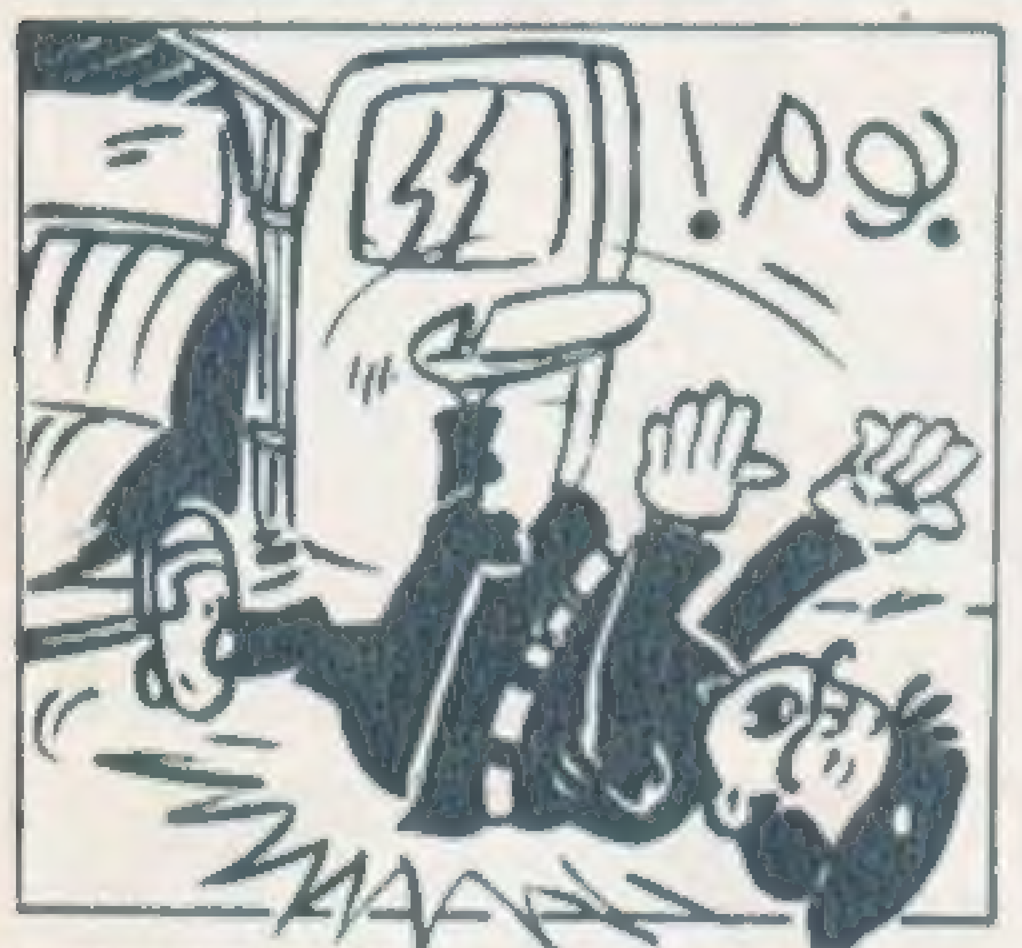


مش ممكن !!
لأن مفاتيح البيت كمان فى العربية !!
إهئ إهئ !!
مش ممكن ليه ؟
بيمكن الأستاذ فى البيت !
الأستاذ ..
أنا عايشة وحدى فى البيت !!
أيوه !
هدى نفسك ! فيه حل تانى ! تنادى واحد من محل المفاتيح !!
معنى كده أستأخر عن ميعادى مع الدكتور !
فى الحالة دى لازم نكسر الزجاج !!
إهئ .. إهئ خسارة ..
إهئ ..
إهئ إهئ !
عندك حل ..
بس مافيش داعى للدموع .. كفاية .. كفاية ..
أمال نتصرف إزاى ؟!
أنا أحلها ...

تعالى معايا وشوف ممكن أعمل إيه .. واتفرجى على!

مافيش حل غير استخدام العضلات ..
ياهادى!

هيلاهوب!


بوم!

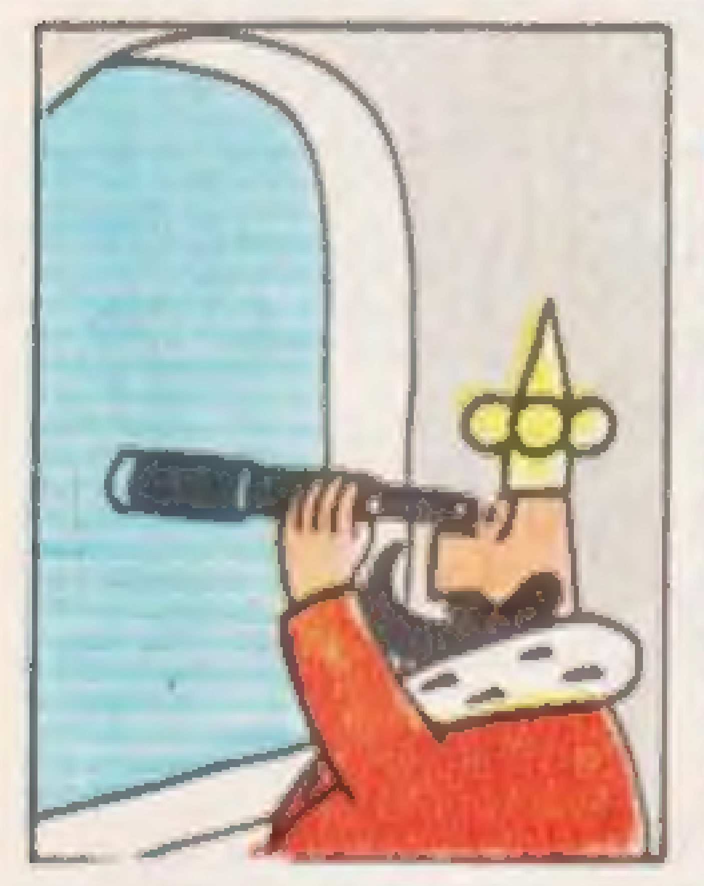
إفتكرت الده أنا كنت ناسية أقفل الباب بالمفتاح .. ياخبر!!

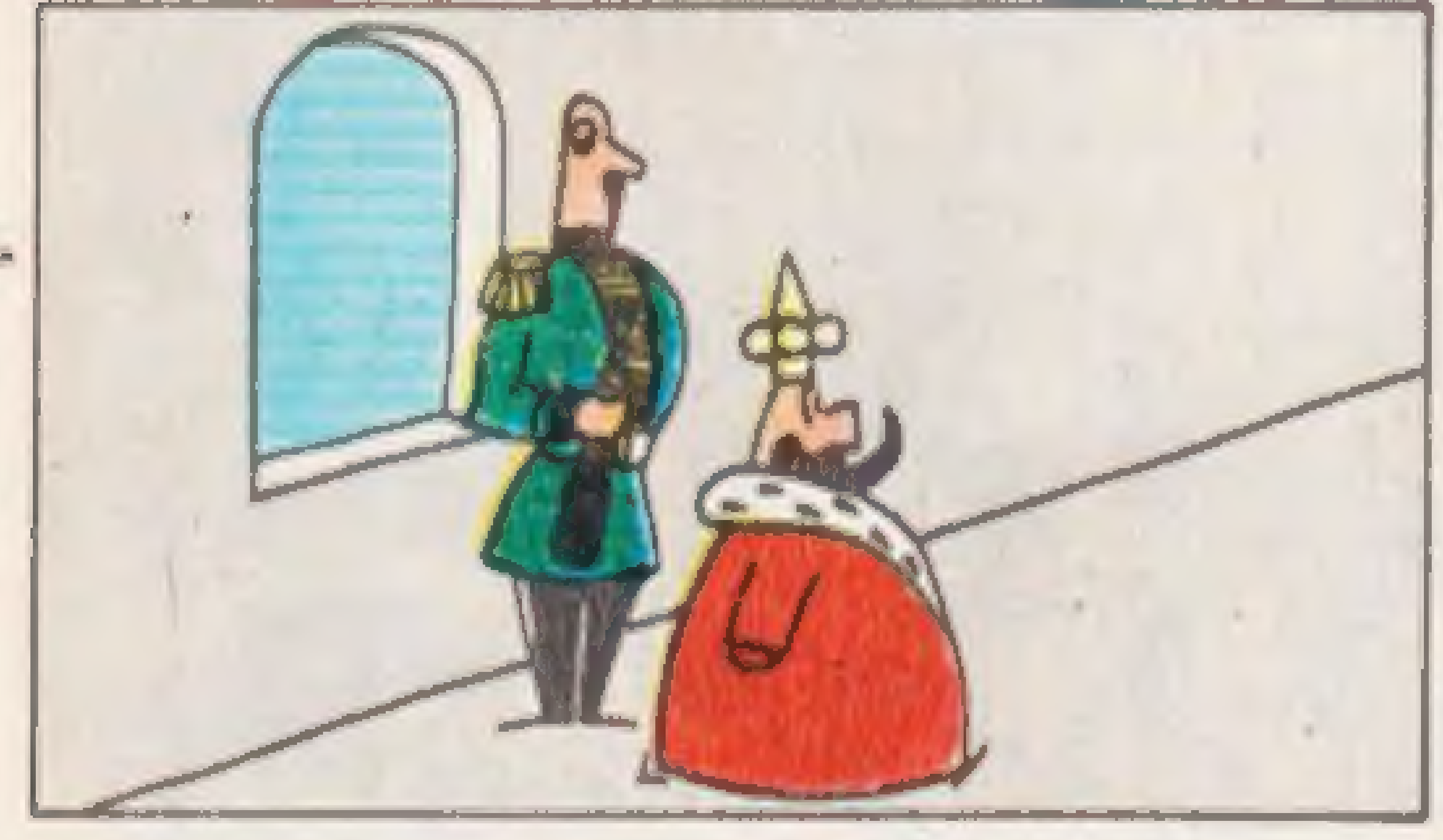
مش عارفة أشكرك إزاى ياصباش شاويش!
دى حاجة بسيطة .. وأنا دايما فى خدمتك!

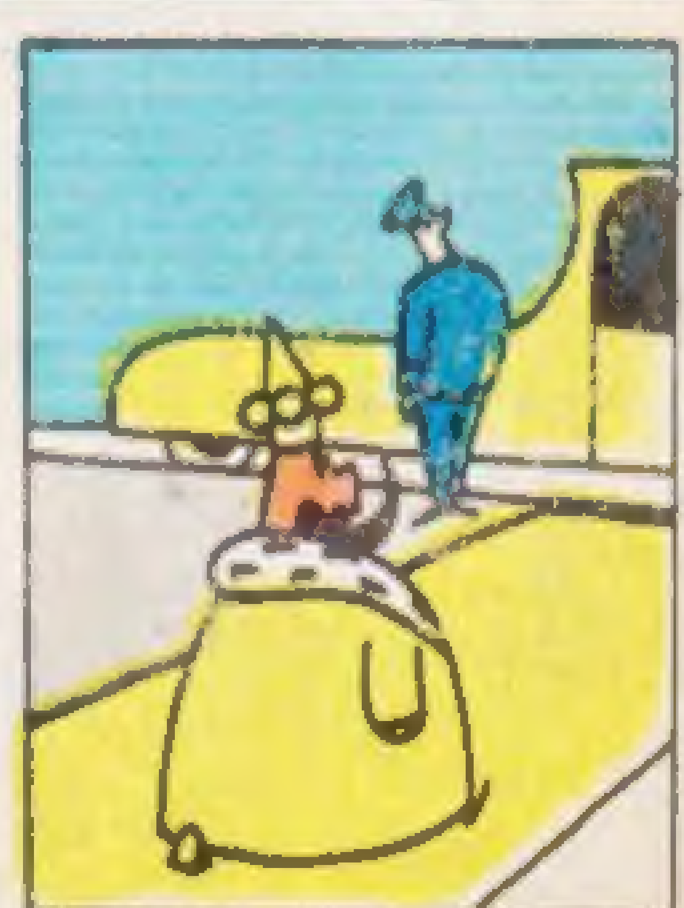
ترالالى .. طالما الناس مبسوطة أنا كمان مبسوط .. ترالللالالى ..

مش عارف مين اللى قال ..
الجنس اللطيف متعب .. وبعد أمى لا توجد سيدة واحدة غير متعبة ..
وكانت له حق!
تمت

السلطان بعلول







وإنت بقى طالع
كابتن من يومك ؟!

ألبوم تهته

من ألبوم تهته

كابتن سمير يقدم لك

موبي ديك

الحوت الأبيض الضخم

الذي يعيش قبطان آخاب على أمل اللقاء به
ورصد جائزة ذهبية لمن يرى
وحش البحار الذي لا يقهر !!

إنها مغامرة جريئة في البحار
من فضلك احجز نسختك من الآن

كابتن سمير
الثمن ١٥ قرشا

البنات والحياة

● حب الرسم موهبه .. العزف على اله موسيقيه يحتاج مقدرة خاصة وموهبه .. ولكن القـراءه عاده وتدريب .. وان تحيط هذه الموهبه من السماء فياه ، واذا دربت نفسك من الان ان يصبح الكتاب صديقك ، ستجدين في القراءة متعه ، وان وقتــك لا يضيع هباء .. فالانسان العصرى هو الذى يعرف قيمة الوقت ، وان كل دقيقة في الحياه ليست مـن الذهب بل هى الحياه ذاتها ..

لقمة الشوكة

● تعرفين لقمة القاضي .. انمـا هل سمعت عن لقمة الشوكه ؟! .. انه من الاطباق الحلوه الممتازه .. وارجو ان تجربي عمله اليوم .. وفورا لان النتيجة لذيذه ومضمونه ١٠٠٪ وعلى مسئوليتي ..

المقادير : ٤ بيضـات تكفي لبعجن بها كوب من الدقيق او كمية اكثرقليلا لو ان البيض كبـــير ، كوب زيت للتحمير .. كوب من السكر لعمـل الشراب .

الطريقة : ١ ـ بعد ان يخفق البيض يعجن بالدقيق

٢ ـ يلاحظ الا تكون العجينة لينـه (يضاف له قدر من الدقيق ليتماسك)

٣ ـ استخدمي النشابه لفرد العجينة في دائره . ٤ ـ رشى كمية من الدقيق على النشابه حتى لا تلتصق بهـــا العجينة حتى تصبح رقيقة ما امكـن

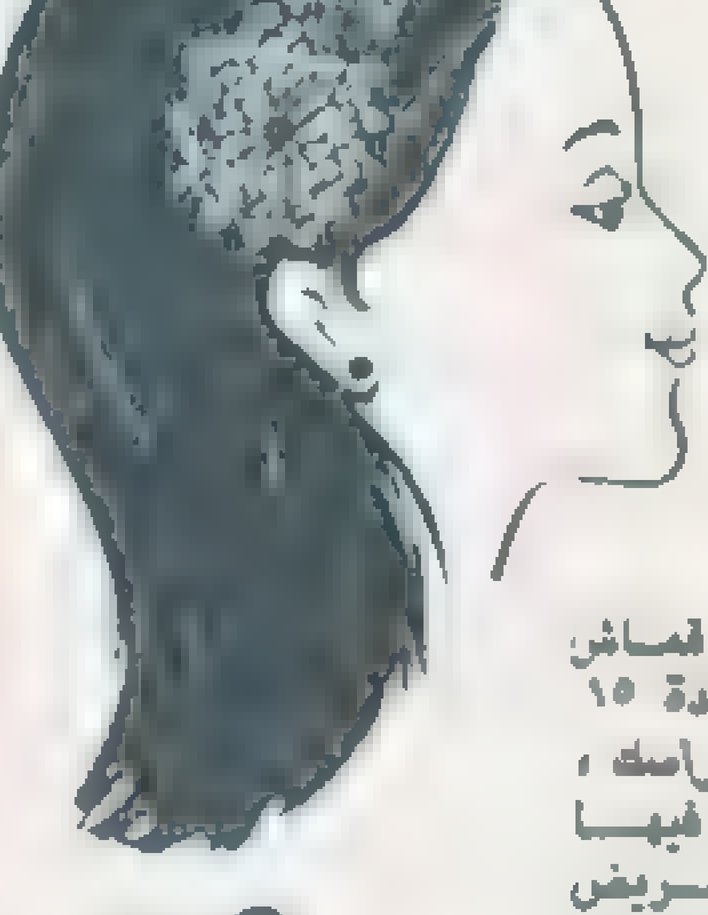
٥ ـ تقطع الدائرة الى شرائط طويلـه وكل شريط يثنى مرتين . ٦ ـ تمدد في الزيت المقدوح .. ٧ ـ توضع في الشراب .. وقدميها لاسرتك .. هشة وخفيفة ولذيذة .

بطلة فرنسا ٣ مرات

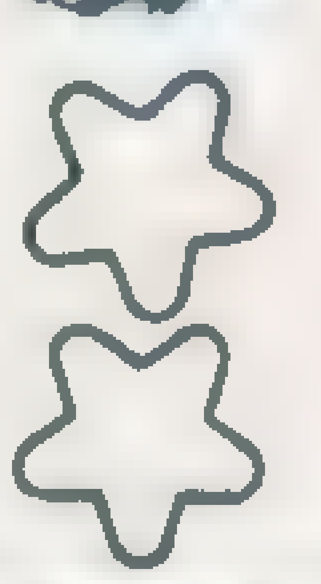
اسمها : مارتين .. «اذا كان يمكنني الخروج من بطن امى قبل تسعة اشهر ،اعتقد انى كنت فعلتها حاليا انى متعجـلة دائمـا ولم اتغير ابدا ، واحب اعمـل كل شيء وبسرعه ...! » في سن الثامنة عشركانت مارتين تركب خيول جيرانها في سن العشرين كانتقود الطـائرات السـياحية الصغيرة في المسـابقات ، اخيرا الدراجة البخارية ، فازت ٣ مرات متتالية في بطولة فرنسا .. وتقول : اذا كنت تريـد أن تتبعني ، فاركب سـيارة سـباق ، وخلال السـباق اعتقد انني سأموت من التعب ، ولكنني نسيت كل ذلك عندما فزت .

تمرين رياضى

لشد عضلات البطن : ارقدى على ظهرك مع سنده على مرفقيك ووضع يديك على خصرك ورفع راسك • ارفعى ساقيك وبدلى بهما فى الهواء كانك تركبين دراجة مع ملاحظة ان تلامس ركبتاك صدرك •ولاحراز نتيجة افضل قومى بهذا التمرين اجلسى مع وضع يديك على صدرك ، ولبثى قدميك على الارض ميلى بجزعك الى الخلف وعودى الى الوضع الاول



● شريط للراس من قماش مربعات على ان تكون زائدة ١٥ سم من المقاس المناسب لراسك ، اصنعى لها مكان لتدخلى فيها قطعه من الاستيك العريض والمسافة الكافية هى ثلث طول شريط الراس • اوصلى طرفى الشريط بحيث يتكونلديك دائره من الممكن ان تزينى الشريط بورده تصنعينها مننفس القماش وضعى فى وسطها زرار •



عالمة خالدة

● مارى كورى من بين جميع المشهورين ، هىوحدها التى لم يفسدها المجد ••

اينشتين •

حوار - مع فتاة عصرية!

● عندما نسمعكم باهتمام نحاوركم وتحاوروننا ، نتفق ونختلف فلا شىء يمكن الاتفاق عليه ١٠٠/ وهكذا نقيم جسورا بيننا وبينكم اساسها التفاهم ، ونضيق المسافة ونحل الصراع بين القديم والجديد ، وفى رايى ايضا هذا هو السبيل الامثل لنعرف كيف يفكرالجيل الجديد •• :

ولقاؤنا مع « بينا القاضى » ، قابلتها لاول مرة على صفحات مجلة السلام كزميلة صحفيه وبالرغم من أن عمرها ١٣ سنه ، الا انها ـ بلا مجاملة ـ اجرت تحقيقا صحفيا ناجحا مع السيدة « عنايات سعد الدين » ناظرة مدرستها : النصر •• وقالت لى :

● امنيتى أن اصبح صحفية واديبة ••

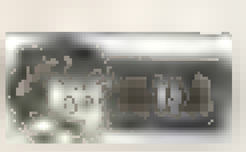
● انتى شخصيه مرحه •• تضحكنى النكتة ولكنى لا احفظها ، ويضحكنى اكثر الموقف الفكاهى ••

● هواياتى متعدده ومنها : جمع العملات والطوابع ، لعب التنس وامارسه فى الصيف

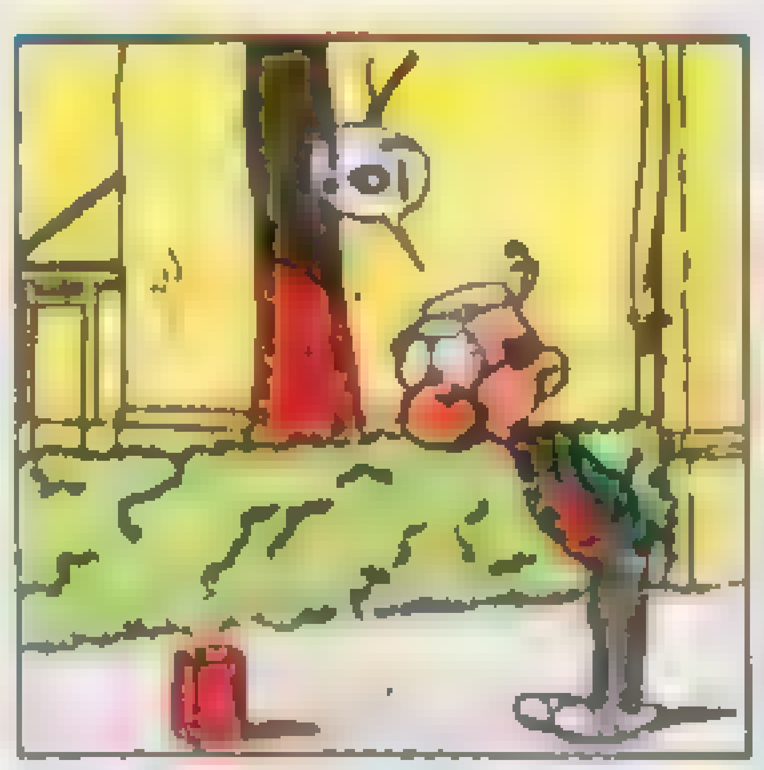
● احب الادب واقرا كثيرا ، والصحفى لابد ان يقرا عن كل شىء : عن التاريخ والعلوم والفن ومن قراءاتى اكتشفت ان الالغاز مترجمه مثل العقد المفقود قديم وكنت اتمنى ان يذكر مترجمها هذا ••

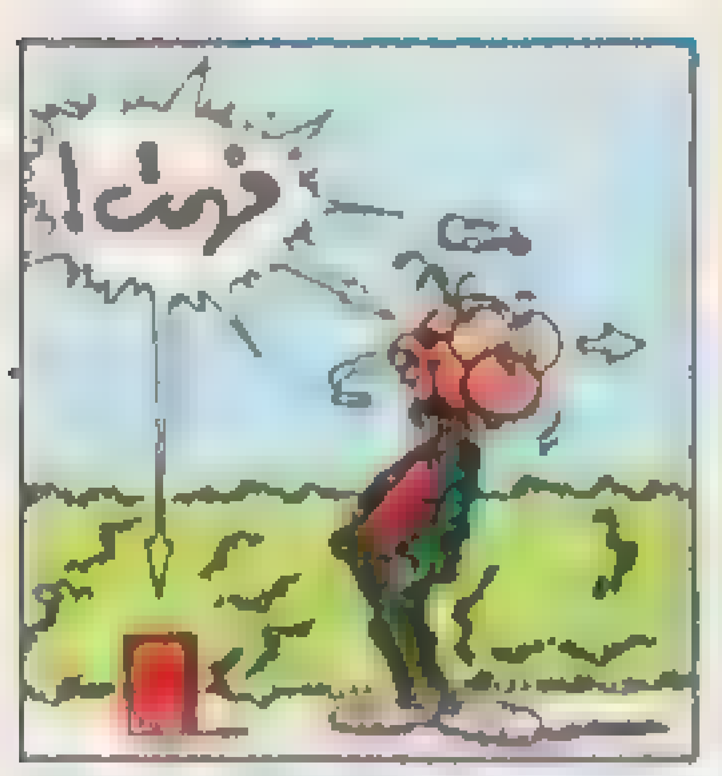
● اخطر مشاكلنا فى رايى : الاميه والجهل •• الاميه خطر كبير والفلاح مثلا يجب ان يتعلم ويظل يعمل فى ارضه لكن وهو يعرف القراءه •• كذلك فئه المتعلمين يجب ان يقراوا كثيرا ، المهندس والطبيب وغيره لابد ان يقرا فى مجالات اخرى ليضيف لنفسه خبرات جديدة ••

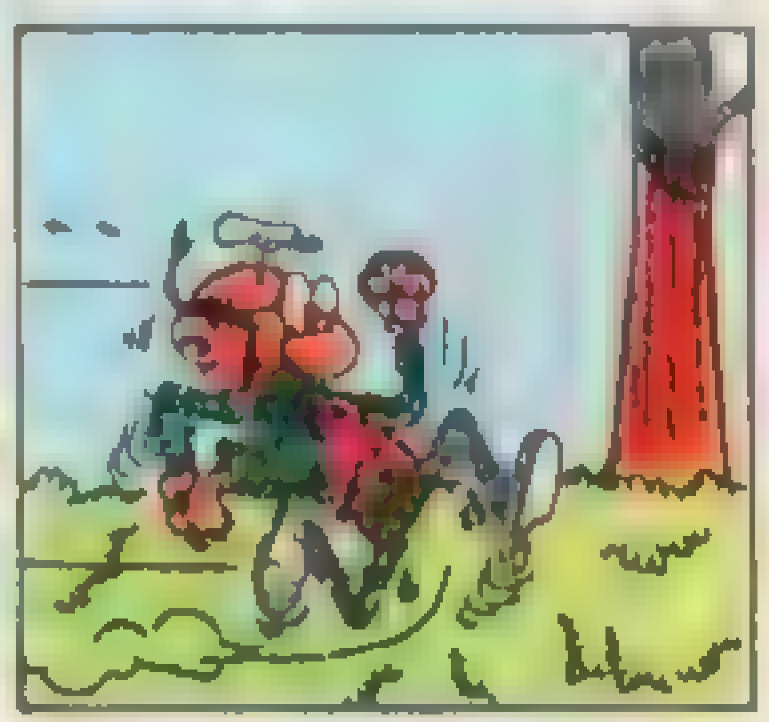
● اتمنى ان ياتى اليوم لارى فى بلادنا رئيسة جمهورية وهذا يتوقف على مدى تطور العقول •

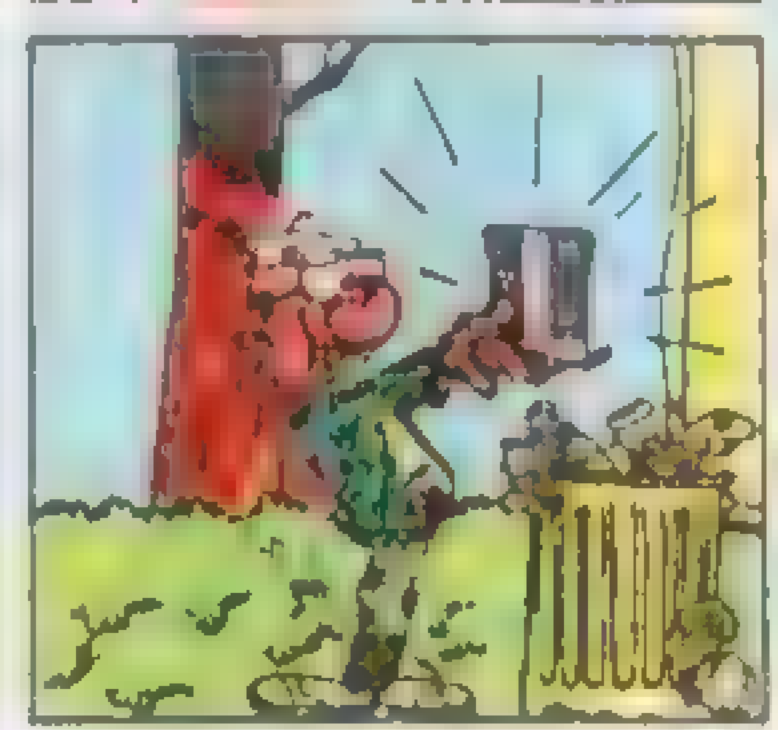


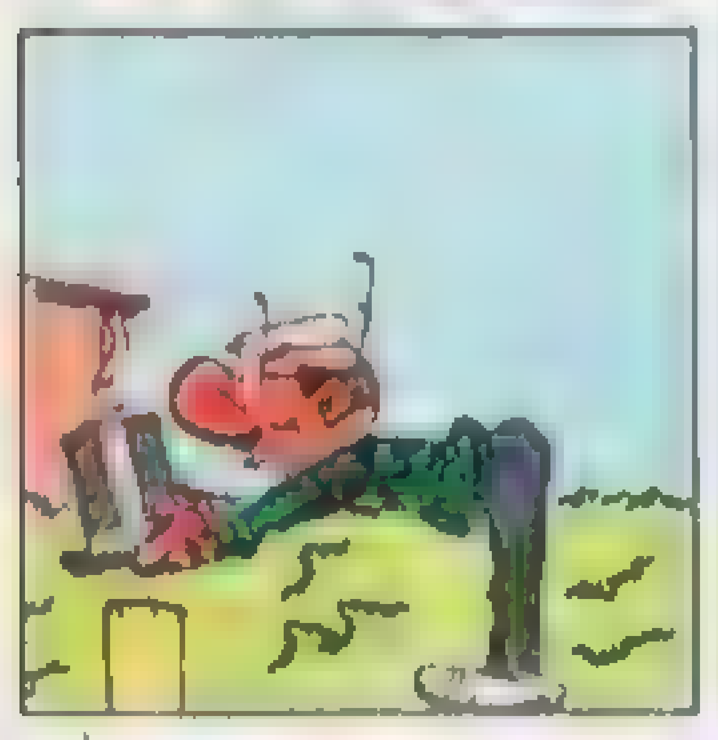
بخ بخ و شرفنطح!

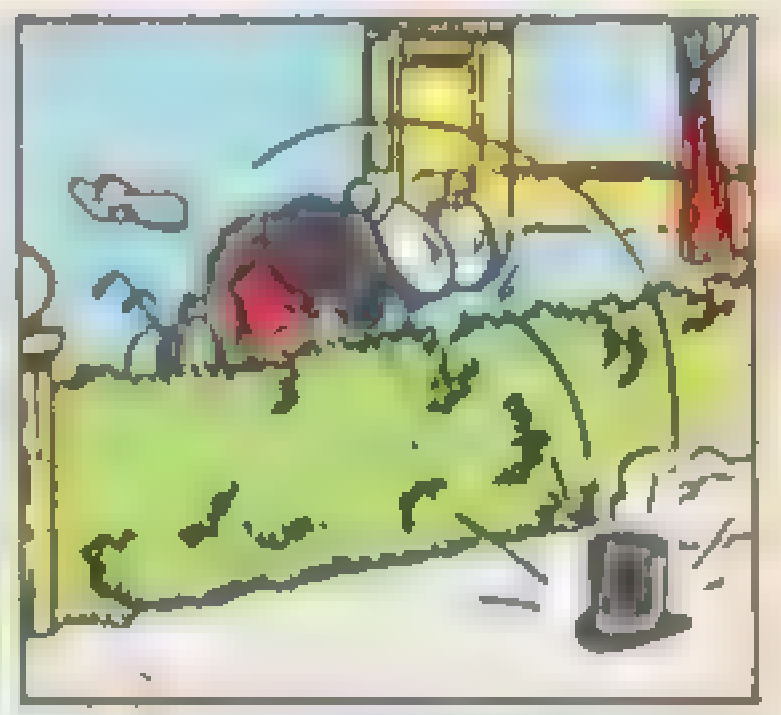


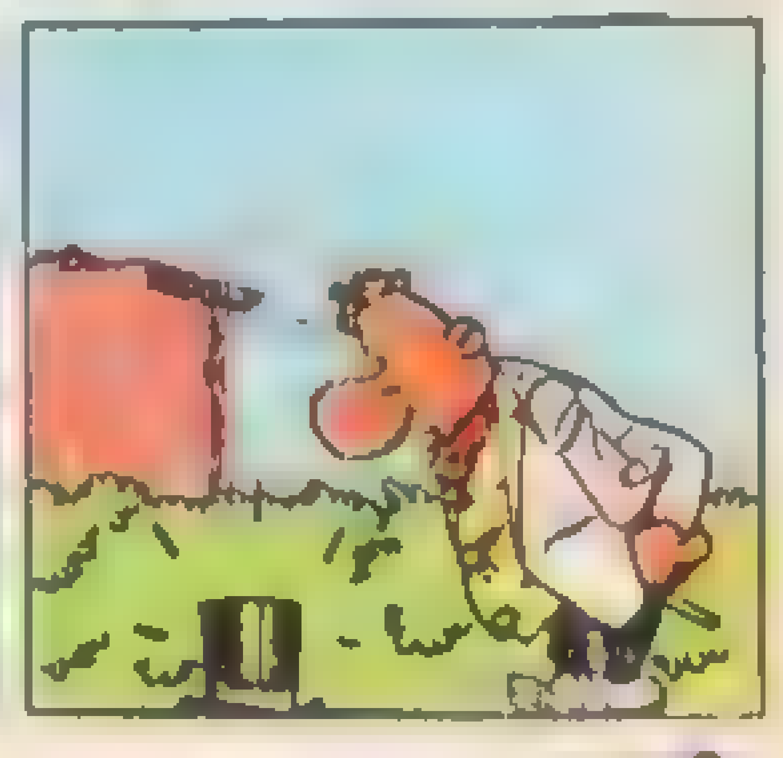




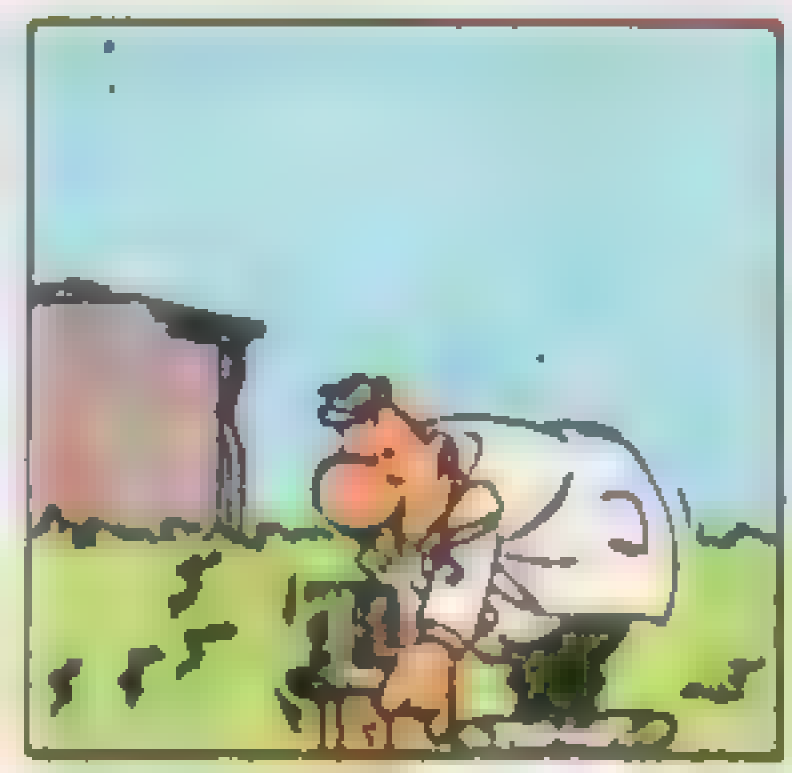


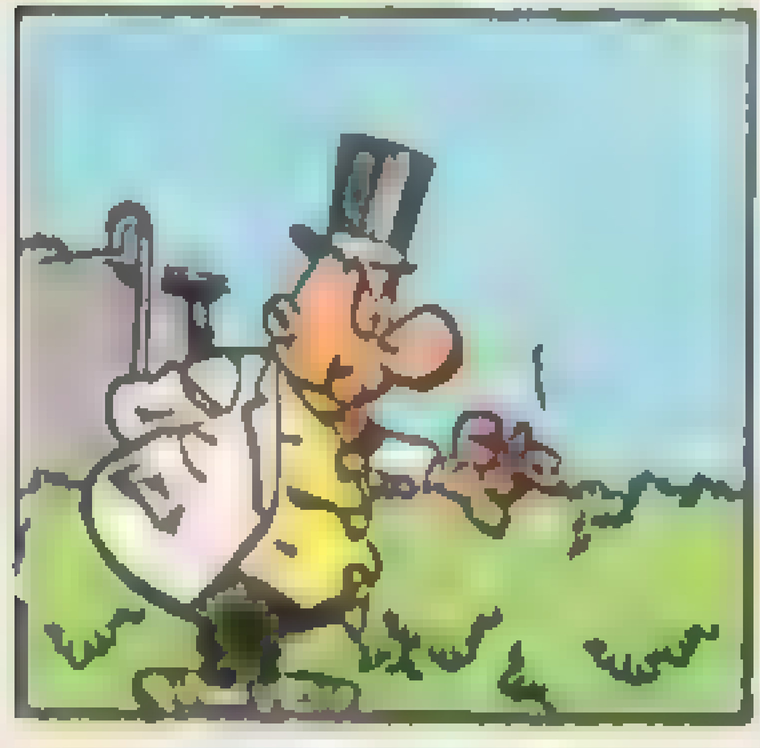


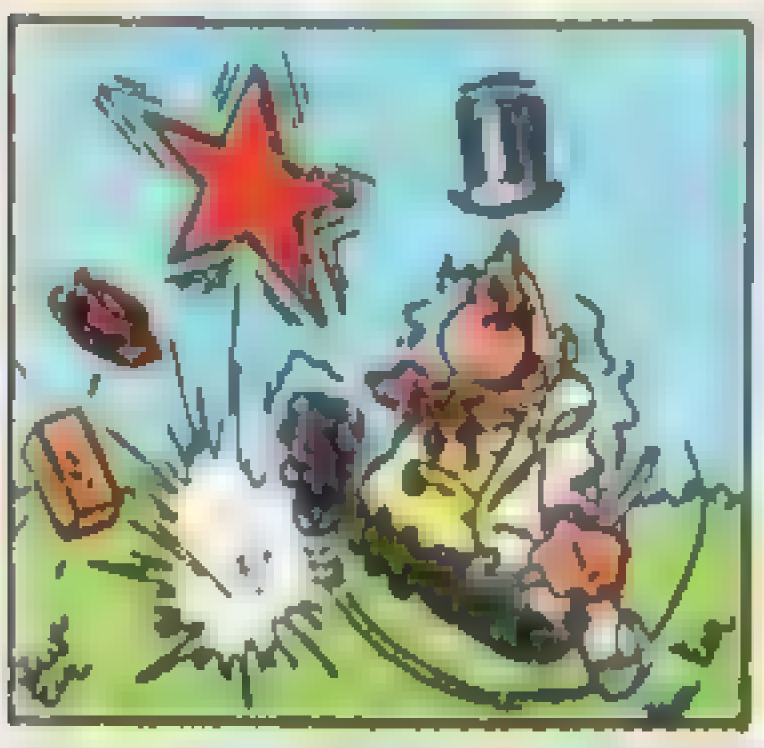


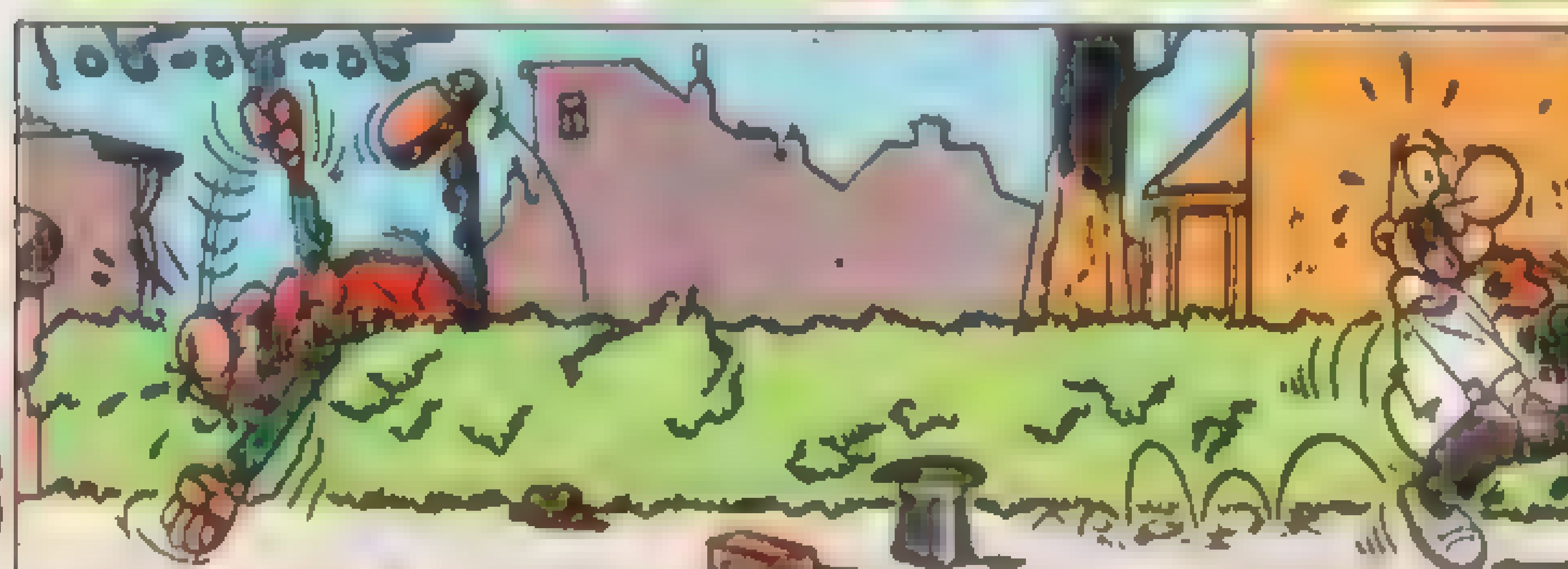


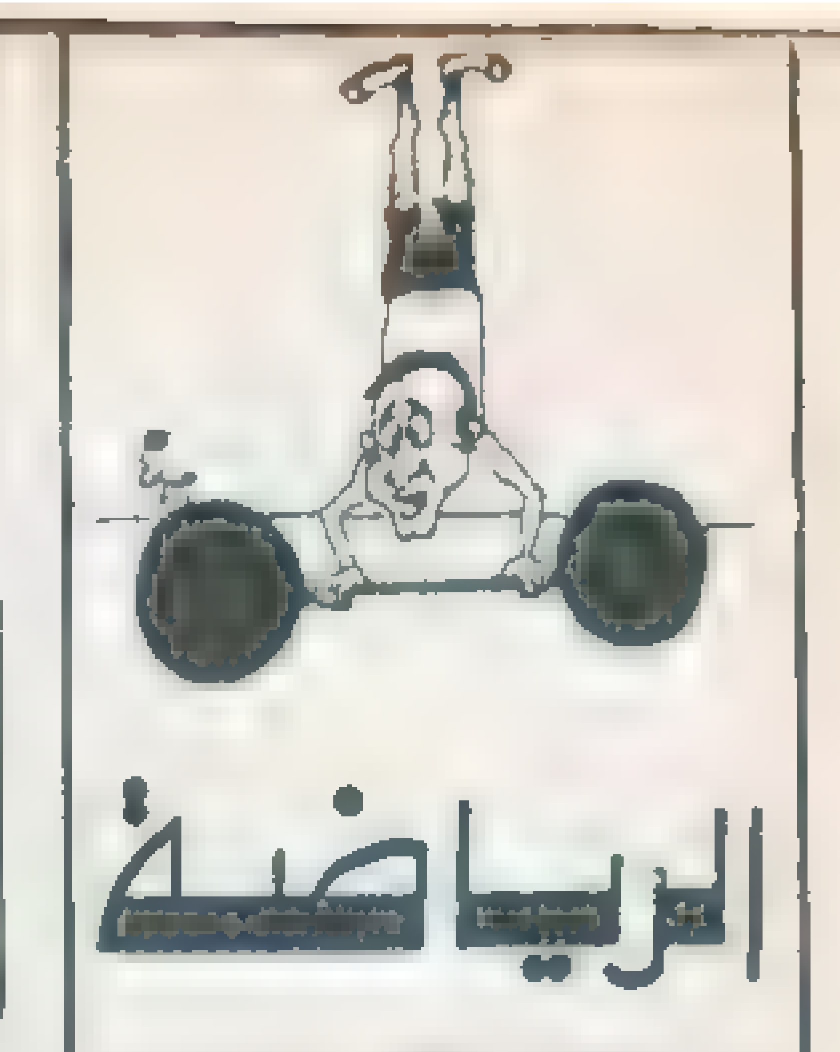
حركات صبيانية!











خاص بألبوم الكرة

بلاتيني الفرنسي

أحسن لاعب في فرنسا بدون منازع ، هداف نابغه ، والفريق القومي الفرنسي ، يحرز الأهداف المهمة ، بكلتا قدميه ، وبسهولة يرجع اليه الفضل في حصول فريقه على كأس فرنسا للعام الماضي ، صاحب ألقاب كروية كثيرة ، قدمت له مجلة سمير أول حديث في العام الماضي .

هان الهولندى

مهاجم خطير ، وصاحب اشهر قذائف على المرمى ، بدأ حياته مع فريق « أجاكس الهولندى » ، ثم انتقل الى نادي اندرلخت ليضمه مع زميله « رنزنبرنك » فريق واحد ، تألق في الكأس الأخيرة ، واطلقوا عليه ، صاحب القذائف المرعبة ، ولن ينساه « ماير » و « زوف » حيث سجل في مرميهما هدفين من مسافة ٣٠ ياردة على الأقل .

آلو .. بلاتيني؟

سمير على الخط

حصوله على لقب احسن لاعب ، واصابته في الملعب دفعتنا لان نقدم لكم هذا الحديث معه انه :

ميشيل بلاتيني ، ٢٢ سنة ، لاعب خط الوسط في نادى نانسي والمنتخب الفرنسي .

● ما هي امكانيات نادي نانسي في كاس اوروبا بعد وصول نادي زنيه وباستيا وشابية ؟

- حتى الآن يبدو أن القرعة كانت في صالحنا ، ولكن من الصعب التنبؤ بالنتيجة لان الكرة مستديرة .

● اذا حصل نادى نانسي على نتائج مشرفة في كاس اوروبا او بكاس الكؤوس ، هل ستستمر في اللعب له او تلعب لناد اخر ؟

- ان عقدي مع النادي ينتهي في نهاية هذا الموسم . وحتى الآن لم اقرر أى شيء ولا اعرف ابدا ماذا سافعل . ولا يزال امامي وقت طويل لافكر في هذه المشكلة .

صـــورة وســـؤال

فاروق جعفر

يحرز هدفا للزمالك

من . . . . . ؟

الحل بالمقلوب

● هل تشعر بمسئوليتك اكثر من زملائك عندما يخسر فريقك احدى المباريات ؟

ـ لا ، لان الكرة لعبة جماعية وهذا ينطبق على الهزيمة وعلى الفوز ، فالمسئولية يتحملها الجميع بالتساوى ·

● كيف كان شعورك عندما اصبت ، ومتى تكون عودتك للملاعب؟

ـ عندما احترفت وضعت فى اعتبارى امكانية الاصابة ، لذلك هيأت ذهنى لذلك · وهذا هو السبب فى عدم تأثرى العميق بهذه الاصابة · ويبدو ان شفائى يسير فى مرحلة ناجحة وسيمكننى اللعب قبل الاجازة الشتوية ، وان كنت اعتقد انه من الافضل الحرص والانتظار حتى بداية الموسم القادم ·

● ما أثر اللاعبين الاجانب فى الفرق الفرنسية على ظهور اللاعبين الفرنسيين ؟

ـ تحديد اللاعبين الاجانب فى الفرق الفرنسية باثنين فقط يتيح ذلك فرصة اماكن للاعبين الفرنسيين · ويجب ان يكون هؤلاء اللاعبون على اعلى مستوى حتى يضيفوا لفرقهم ويكونوا قدوة للاعبين الصغار · ووجود لاعبين كثيرين اساسيين فى عدة مراكز فى المنتخب الفرنسى اعتقد انه يرد على الجزء الثانى من سؤالك ·

● ماذا كان شعورك عندما بعدت مدة طويلة عن ملاعب الكرة ؟

ـ رغبة كبيرة جدا للعب والتأكد من اننى لم افقد اى شىء من مميزاتى ، خاصة تحكمى فى الكرة وطبعا عدم وجود تأثير للاصابة · خمسة اشهر بعيدا عن الملاعب مدة طويلة ، خاصة لمن يعشق كرة القدم !

● ما رأيك فى انتخاب قراء مونديال لك كاحسن لاعب فرنسى بالرغم من اصابتك ؟

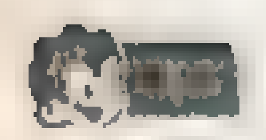
ـ اعتقد ان القراء اخذوا فى اختيارهم مبارياتى مع المنتخب الفرنسى ونادى نانسى ، حيث اعتبروا اننى قدمت شيئا للفريق · وانهم عرفوا ان خروج المنتخب الفرنسى من مباريات كأس العالم امام الارجنتين ، والانتصار على المجر كان يرجع للاعبين كلهم وليس للاعب واحد ·

● كثير من الناس يعتقدون ان الفريق الفرنسى سيحقق شيئا فى بطولة الدول الاوروبية · ما رأيك انت ؟

ـ طبعا ·· بالرغم من تعادلنا مع السويد وفوز تشيكوسلوفاكيا فى ستوكهولم · انتصارنا الباهر فى براتسلافا يوم ١٤ ابريل اعاد الامور الى نصابها · خاصة وان التشيك هم ابطال اوروبا ونتائجهم الدولية مؤخرا جيدة جدا ·

● اخيرا ·· نصيحتك لقراء سمير ؟

ـ الحرص على التدريب بانتظام وطاعة المدرب ، والنوم ٨ ساعات ·



جون واين

كاوبوى أمريكا و نجم السينما الذى أحبه أطفال العالم!

● الممثل العملاق جون واين رحل وعمره ٧٢ سنة بعد صراع مع المرض استمر خمسة عشر عاما افضل نموذج لراعي البقر في السينما الامريكية .. طوله ١٩٥ سم ، وزنه : ١١٠ كجم .. قوته تصل الى حد الاطاحة ببقرة ضخمة ، متمكن من ركوب الخيـــل رياضي ويرفض ان يقوم ممثل اخر بادواره كبديل لصعوبتها ـ مثل ٢٥٠ فيلما ووصل اجره الى مليـون دولار في الاربعينات وهو رقم ضخم بالمقارنة بزملائه في هذه الفترة ..

● وجون واين من مواليد ٢٦ مايو ١٩٠٧ في ولاية ايوا من ابسط اهلها هاجر الى كاليفورنيا تاركا المدرسة للعمل بالزراعة ، واكتشفه « جون فورد » .

● وفي اواخر ايامه زاره الرئيس الامريكي كارتر في المستشفى ووصفه بانه احد ابطال الولايات المتحدة الامريكية وهو نموذج للانسان الامريكي الذى قهر الصحراء واقام المدنية على الارض الامريكية .

ريتا هيوارث عندما سمعت نبأ رحيله تذكرت قوة احتماله عندما صوروا الفيلـــم في برشلونة في سبانيا [illegible] المصور في [illegible] شديد [illegible] بهم [illegible] الاعداء [illegible] وهجموا بدون واين يساعد التعب عنهم ويبتسم ليبعث فيهم الامل .

« جون واين » نموذج للإنسان الأمريكى الذى قهر الطبيعة

الرئيس الأمريكي كارتر

لانها تبعث فينا المرح والتفاؤل والامل ، وتجعلنا سعداء ونحن نغني •• واغنية اليوم – بين عهدين – شعر احمد رامي – الحان رياض السنباطي غناء سيدة الغناء العربي ام كلثوم :

طالما اغمضت عيني وتخيلت بلادي
مثلما صور ظني وتمناها فؤادي
جنة وارفة الظل جناها
للذي قام عليها ورعاها
والذي ضحى بما يملكه
من متاع وشباب فحماها

ثم فتحت عيوني
بعد ان طال انتظاري
وتبينت ظنوني
فاذا الجنة داري
سال فيها الماء سلسالا معينا
وجرى الخير شمالا ويمينا
وتلالات في حماها انفس
طالما عزلها الدهر سنينا
والذي كان خصاما
صار ودا ووئاما
والذي كان انقساما
صار امنا وسلاما
واذا الهمة في ابنائها
فجرت صخرا وشقت سبلا
واذا الوحدة في ارآئها
حققت في كل باب املا

أظرف المخلوقات
الشمبانزى

● من أذكى الحيوانات الموجودة في الغابة •

وجهه معبر ، شبيه الى حد ما بوجه الانسان ، تظهر على ملامحه علامات الغضب ، والهدوء ، والحزن •

وفي طبيعته وتصرفاته الكثير من ذكاء الانسان ومهارته ، فهو يستطيع بشيء من التدريب والتوجيه ان يكون ممثلا في السينما ، او مهرجا في السيرك ، يركب الدراجات ، ويلعب بالكرة ، ويتزحلق على الجليد ، ويقوم باعمال تتطلب مهارات خاصة •

والشمبانزى ، بعد بلوغ مرحلة النضج ، يزن حوالي ٦٧ كيلو جراما ، وحينما يقف يبلغ طوله حوالي ١٥٠ سنتيمترا ، وهو يتغذى بالنباتات ، وثمار البندق ، والفواكه ، والنمل الابيض ويعيش من ٤٠ الى ٥٠ سنة

وفي الغابات تعيش حيوانات الشمبانزى وتتنقل في جماعات كبيرة ، كما تفعل حيوانات الغوريللا ، و « الاورانج اوتان » او « انسان الغابة » ، وصغار الشمبانزى لا تفارق امهاتها قبل أن تبلغ السادسة

وجماعات الشمبانزى ، في معظم الاحيان ، يسود حياتها التعاون ، والمرح ، والفهم المتبادل ، ولكن عندما يتشاجر اثنان منها ، فانهما يقفان وجها لوجه ، ثم يتقدم كل منهما ببطء نحو غريمه ، وهو يدق الارض بقدميه في عنف ، ثم يمدان أذرعتهما ليحتضن كل منهما الاخر ، وتبدأ جولات حامية من المصارعة العنيفة التي لا تنتهي حتى ينتصر أحدهما على الاخر !

ستظل أحلى وأنقى معاني اللون
في عيونك :

أحباب الله

أعد المادة الدينية :
رمزي محمد خليل

السلام على بيت المقدس

● أصحاب الأديان السماوية جميعا ، ينظرون إلى بيت المقدس نظرة تعظيم وتقديس ، لأن كل دين من الأديان الثلاثة ، له آثار في بيت المقدس ، اليهودية ثم المسيحية ، ثم الإسلام ، حسب التاريخ ..

وقد تم فتح المسلمين لبيت المقدس عام ١٧ هجرية (٦٣٨م) في عهد أمير المؤمنين ، عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وجاء عمر بنفسه وتسلم المدينة ، تحقيقا لرغبة أهلها ، وصلى لله شكرا في محراب داود .

وفي عهد الحكم الإسلامي لبيت المقدس ، عرف اليهود معنى التسامح الإسلامي ، ومعنى السلام في الإسلام ، فقد سمح المسلمون لهم بزيارة بيت المقدس في أمان ، بعد أن كانوا مبعدين عنه ، لقد حرمت عليهم بعد عصر الامبراطور الروماني (ايليوس) ، عندما اعتنق الرومان المسيحية .

ولهذا عاشت القدس .. وستعيش عربية .

لماذا ؟!

● لماذا فرضت الصلوات الخمس في هذه الأوقات المحددة بالذات .. ؟

★★ كل صلاة من الصلوات اليومية الإسلامية ، يبدأ وقتها مع بداية حركة هامة من حركات الفلك ، فهي ترتبط بالآيات الكبرى في حركة الليل والنهار ، وتدعونا للتأمل في هذه الآيات وعظمة الخالق سبحانه وتعالى .

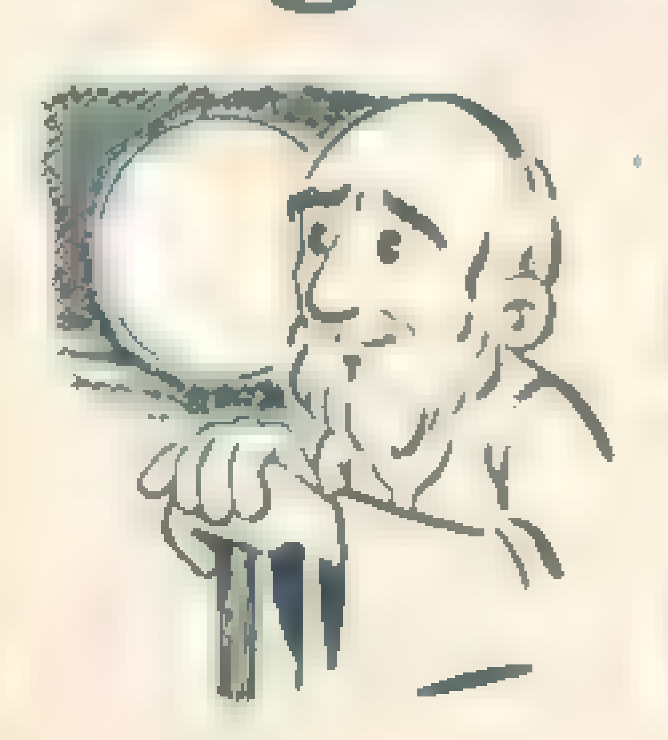
الإسلام - أمل العالم

● في أواخر السنة السادسة الهجرية ، كان الناس في الشرق والغرب ، لا يفكرون في المبادىء ، ولا يؤمنون بقلوبهم بتعاليم الأديان .

ولكن المسلمين كانوا شيئا آخر ، يؤمنون الإيمان الصادق ، ويقدمون أرواحهم وأموالهم في سبيل الله ، وكانوا مثلا عاليا في التضحية والفداء وسمو الأخلاق . ويهتمون بأمورهم العصبية ويحرصون على تأدية تعاليم دينهم . وكان حديثهم لينا ، تؤيده الحجة الواضحة ، لذا عندما كان أحدهم يحمل رسالة من النبي صلى الله عليه وسلم إلى أحد الملوك ، كان يرد على الرسالة بأدب ورفق ولم يرد ردا فاحشا إلا أمير اليمن وعمان ، وطلب أمير اليمامة أن يكون حاكما لبلاده إذا أسلم ، فرفض الرسول هذا الشرط ، لأنه لا يجب أن يطلب منه أحد أن يكون حاكما ، فهو يختار الحاكم الصالح ، ورد أمير البحرين ردا جميلا ، وأسلم .

وهكذا أصبح الإسلام أمل الشعوب التي لم تر له مثيلا في عظمته وسمو مبادئه وبطولة رجاله ورقي أهله ..

الخشوع



● قالوا :

- الخشوع لين القلب ورطوبة العين .

اى أن حالة الخشوع تأتي عندما يلين القلب ويرق ، من حب الله ، ومن خوف الله أيضا ، وتكون العين بسبب ذلك (رطبة) يعني : على وشك البكاء .

★★ وحالة الخشوع في الحقيقة تكون واضحة جدا للمؤمن .

الفجر يبدأ وقته مع بداية أول ضوء (غير مباشر) يجيء من الشمس الى الارض ، ويظل هذا الضوء يتزايد ويكبر ، حتى تطلع الشمس ، وظهور الشمس ذاته آية كبرى ، ولكن تكره فيه الصلاة ، لأن بعض الناس كانوا يعبدون الشمس ، ويصلون لها عند شروقها ، ونحن نصلي لله .

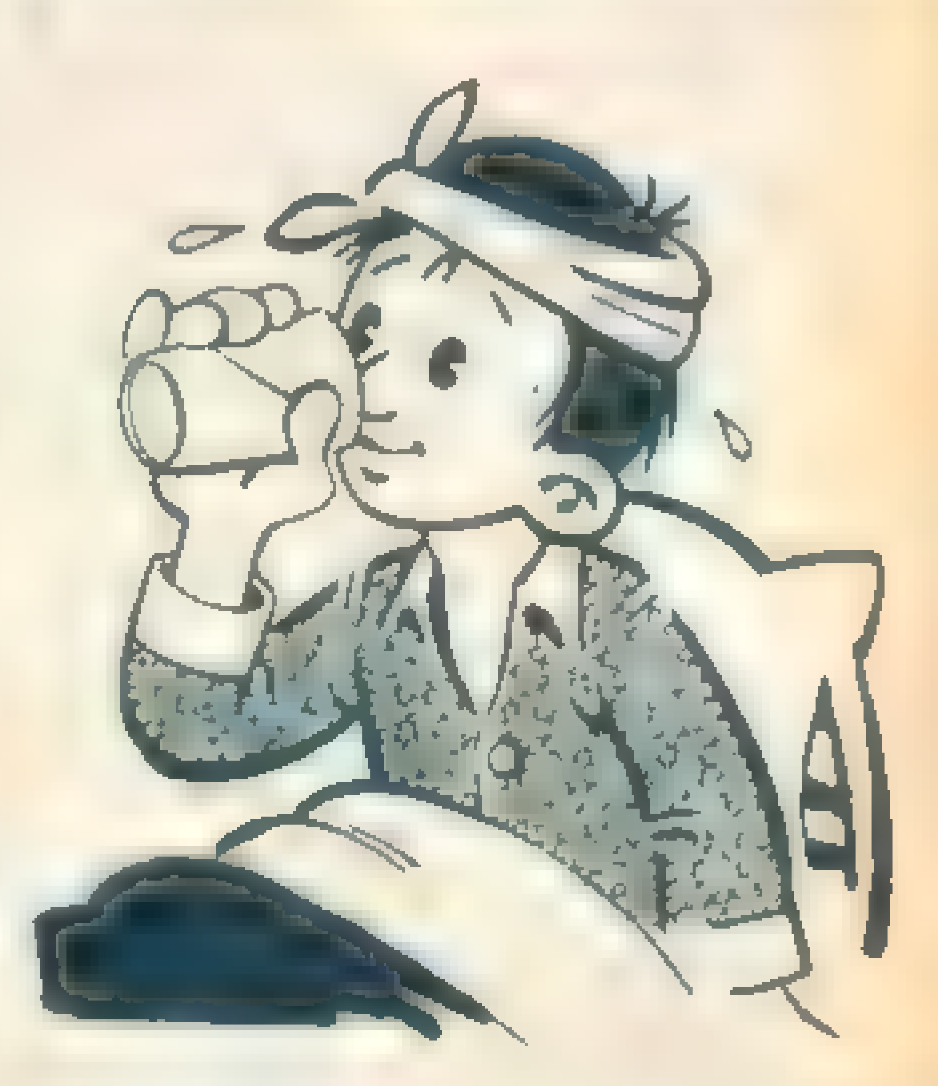
أما الظهر فيبدأ عندما تكون الشمس في نقطة (منتصف القوس) من ظهورها في الصباح الى غروبها ، ويسمى وقت الزوال .

والعصر ، يأتي في منتصف المسافة بين الظهر و المغرب ، وصلاة العصر ، هي الصلاة الوسطى ، التى أكد القرآن الكريم المحافظة عليها ..

والمغرب ، واضح ، وهو وقت غروب الشمس ..

والعشاء ، وقتها بعكس الفجر - عندما يزول آخر ضوء (غير مباشر) من ضوء الشمس ، وهو نور الشفق ، وعندئذ يعني أن الليل هدأ ، وهنا تكون الصلاة فرضا ، وتذكيرا بآيات الله تعالى .

آيات الشفاء في القرآن



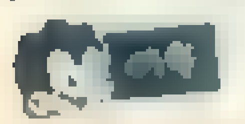
● في شهر شعبان من السنة الاولى للهجرة ، بدأ اول لقاء بين المسلمين والمشركين ، في ميدان القتال .

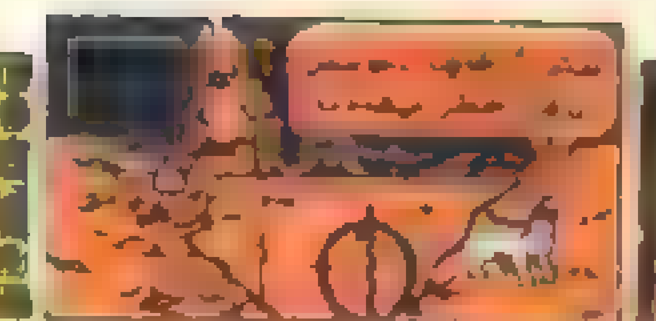
بعث النبي صلى الله عليه وسلم بعض قادة المسلمين على رأس قوة صغيرة من جنود الاسلام ، ليعرفوا اخبار قريش ، وما يمكن ان يدبروه ضد الإسلام ، وكان بين هؤلاء القادة حمزة بن عبد المطلب وعبيدة بن الحارث .

وكان جيش عبيدة مكونا من ستين فارسا ، التقوا بأبي سفيان ومعه مائة من رجاله ، ولكنهم لم يتحاربوا .

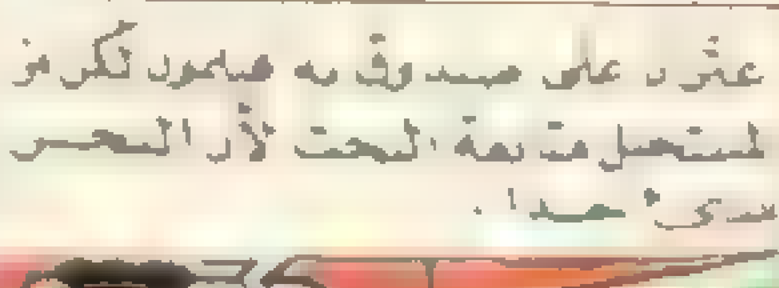
الا أن سعد بن ابي وقاص رمى سهما ، فكان هذا اول سهم رماه جندي من أبطال الاسلام .

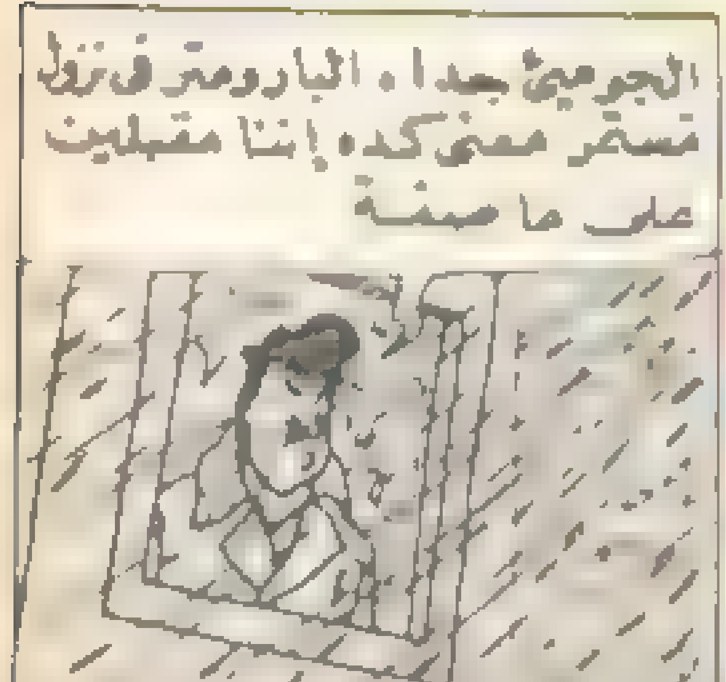
ولم يمض عام واحد حتى فاز المسلمون بالنصر الباهر على المشركين ، في غزوة بدر الكبرى ، مع أن عدد المشركين كانوا ثلاثة امثال عدد المسلمين تقريبا .

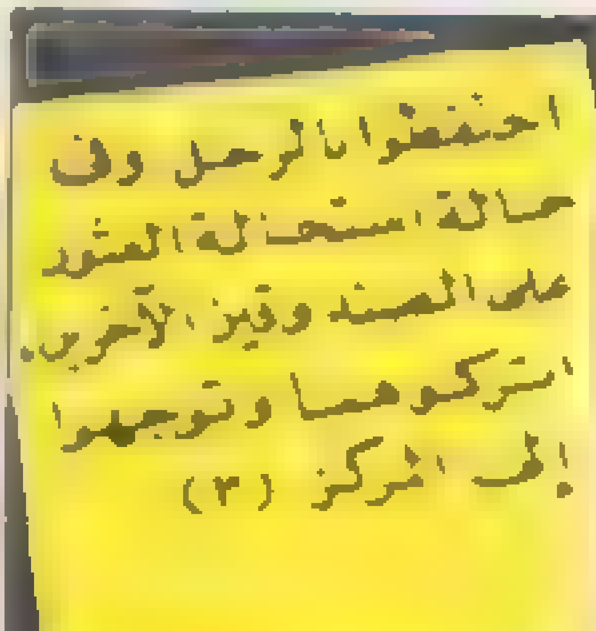


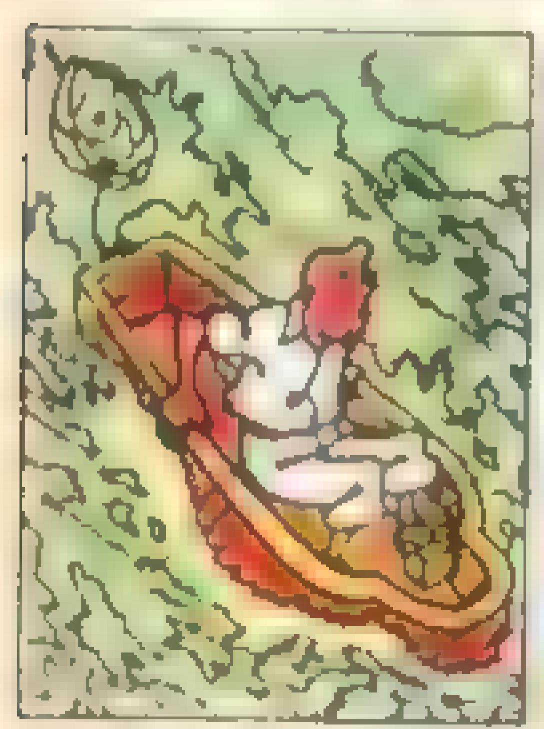


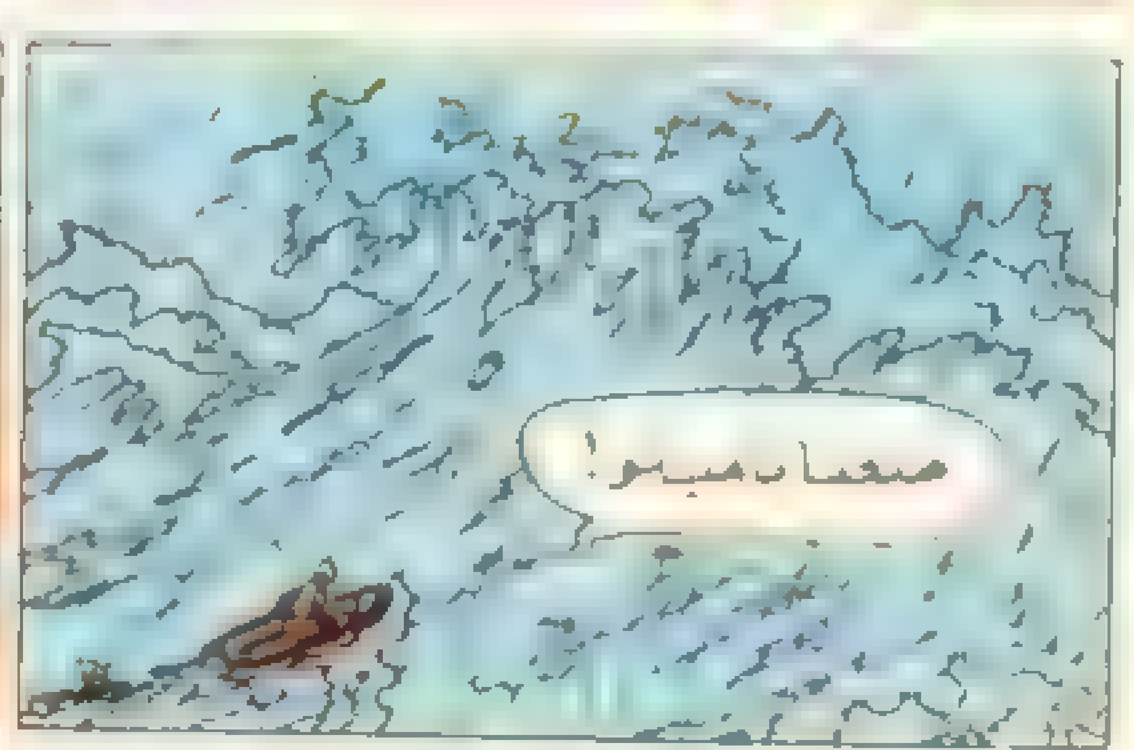
وسر العلامة الغامضة

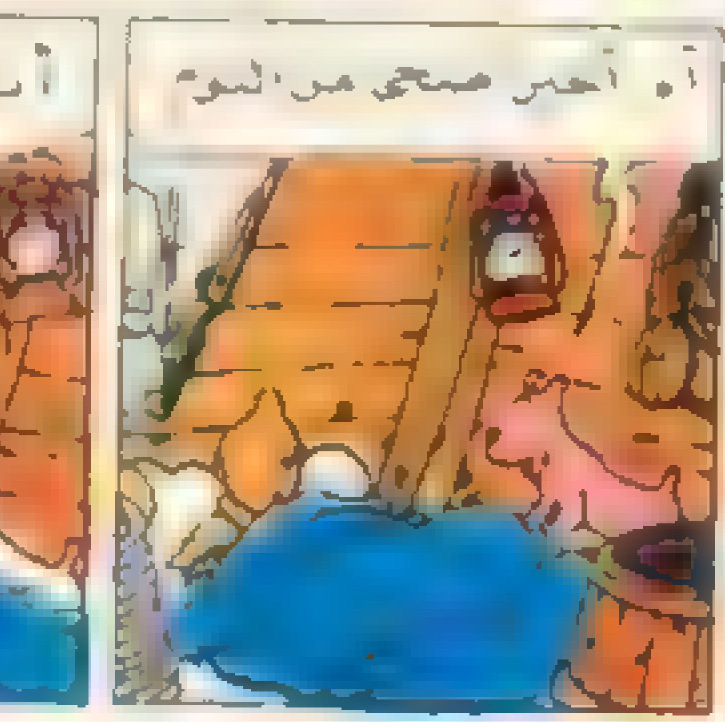




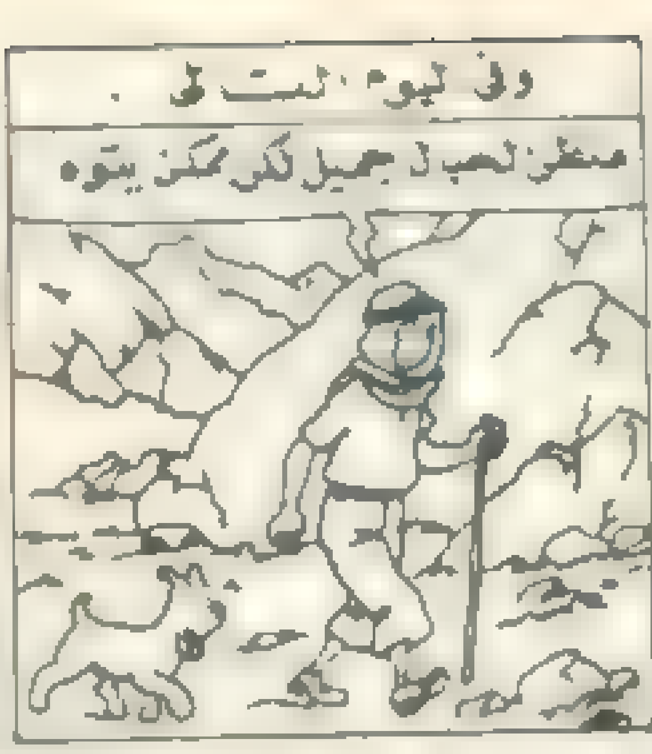


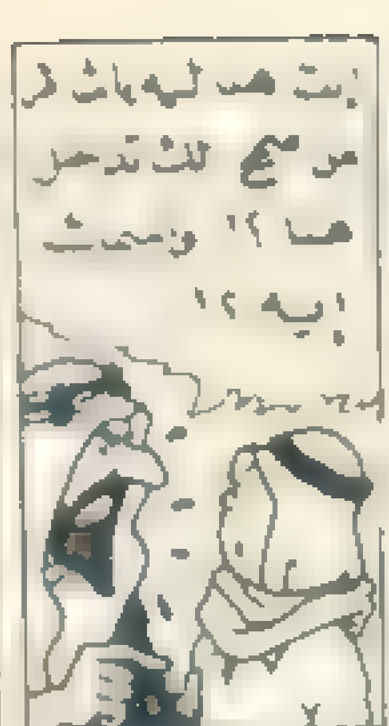


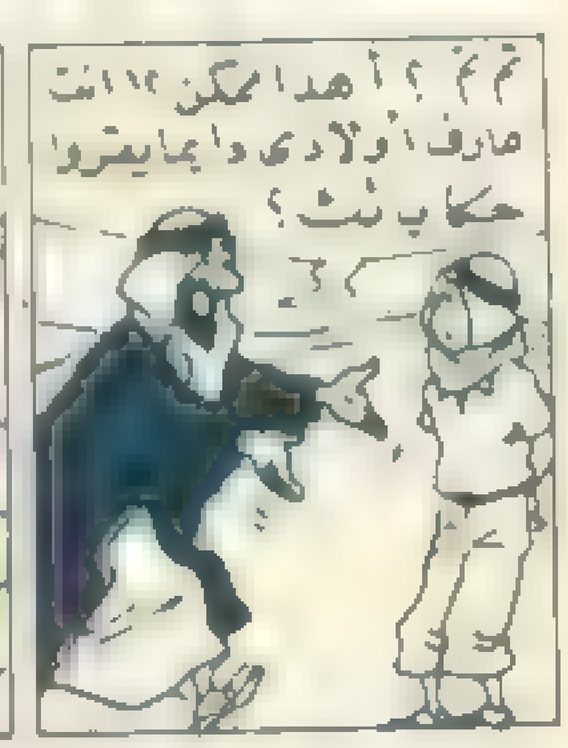


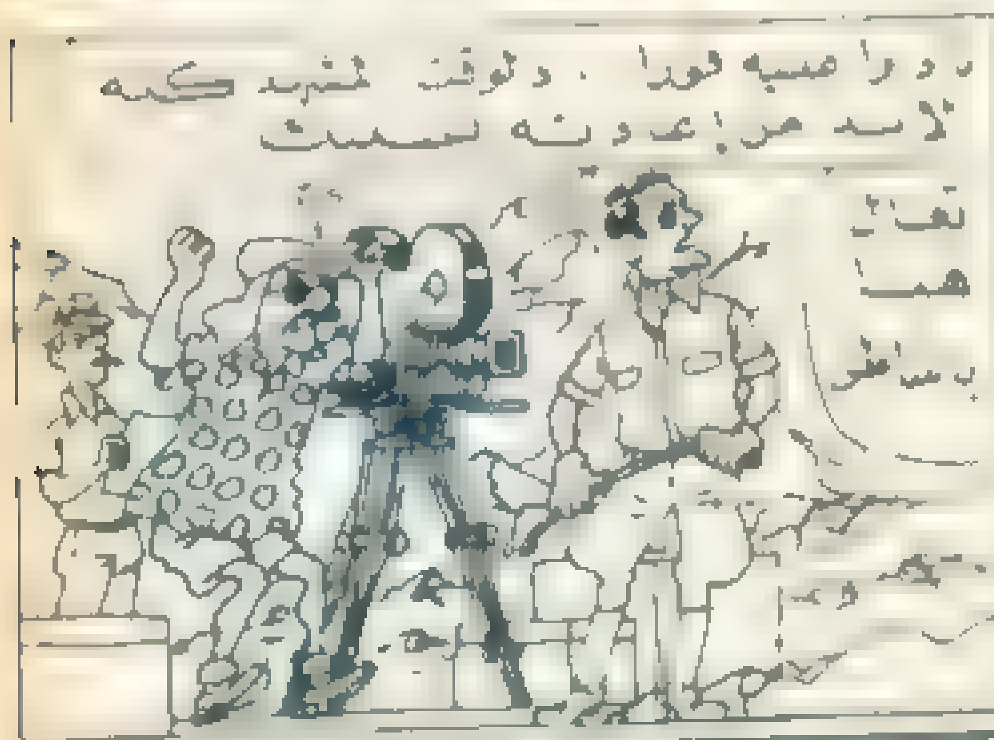


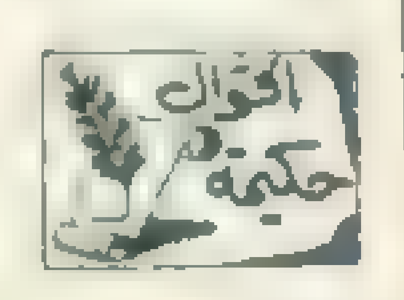
اثناء ركوب « تم تم » الباخرة متجها الى « شنغهاى » ، التقى عالم الاثريات « فيلمون » في القاهرة ، وعند اهرام الجيزة ، اختفى العالم ، واصيب « ابو ليلة » بدوار ، وفجأة وجدا نفسيهما في البحر ، ولم يكتشف وجودهما الا زعيم العصابة .











الحر اذا وعد وفى ، واذا قال كفى، واذا ملك عفا •

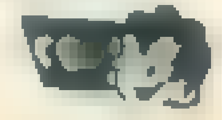
المأمون ـ من الخلفاء العباسيين

خيركم من طال عمـــره ، وحســـن عمله •

حديث شريف

الكـــذب ضعف فى النفس ، وعيب فى الأخلاق ، وجناية على المجتمع •

شكسبير الشاعر الانجليزى



البقية فى العدد القادم

اذا كنت صبورا كنت سعيدا ، فالصبر خلق الانبياء ، وهو مفتاح لكل ما ترغب ان تحققه • حكيم •

ان الخلق العظيم هو الذى يصنع الرجل العظيم ● روبير رولان – الكاتب المسرحى الفرنسى

اننا لا نحصد من حقل حياتنا الا ما نبذره فيه ● امرسون – الشاعر الامريكى

المطار يعمل ليلا

عرفنا من الحلقة السابقة أن أول ما يراه قائد الطائرة وهو قادم الى المطار هو الشلال الذي يسير في اتجاهه حتى يصل الى قرب المدرج ، حينئذ يرى أنوار الاقتراب ومن بعدها أنوار عتبات الممر ثم يسير في خطين من أنوار جانبي الممر حتى يصل الى الثلث الأخير منه ويرى أنوار جانبي الممر. ومن بعد يرى أنوار نهاية الممر الحمراء .

الوصلة الضعيفة

لاحظ مهندسو المطارات أن في بعض الاحيان تنحرف الطائرات عن المسار لظروف خارجة عن ارادتها ، مثلا اذا انفجرت احدى اطاراتها ـ فتخرج عن المسار وتصطدم بأنوار جانبي الممر وكثيرا ما كانت الطائرة وركابها يصابون بأضرار كبيرة نتيجة لسرعة الطائرة الكبيرة أثناء الاصطدام .

لذلك فكروا في طريقة تمنع هذا الخطر تماما وذلك بتثبيت الانوار في قاعدتها بواسطة وصلة ضعيفة عبارة عن ماسورة رقيقة الجدران جدا . فاذا اصطدمت طائرة باحدى الانوار انكسرت الوصلة على الفور ووقعت اللمبة على الارض من غير أن تصاب الطائرة بأية أضرار .

رسم يبين كيفية تغذية أنوار الممر على دوائر كهربائية متعددة

كشافات قوية

عامود مرتفع

طائرة تقوم بتفريغ الحقائب منها

عامود كشافات الترماك

احتياطات أخرى

كذلك وجد المهندسون انه عندما توصل جميع أنوار الممر على دائرة كهربائية واحدة ـ أى من نفس الاسلاك ـ فانه اذا حدث تعطل فى هذه الاسلاك لاى سبب من الاسباب فان جميع انوار الممر تختفى ٠ و يحدث ذلك اثناء نزول الطائرة مما قد يتسبب فى حوادث فظيعة٠

لهذا توصل أنوار الممر الى عدة دوائر :

● دائرتان لانوار جانبى الممر. فتوصل احد الانوار الى دائرة ، والذى يليه الى دائرة أخرى والنور الثالث الى الدائرة الاولى والرابع الى الثانية ٠٠ اى ان اللمبات التى ترتيبها فردى (١ ، ٣ ، ٥ ٠٠) توصل الى دائرة واللمبات التى ترتيبها زوجى (٢، ٤ ، ٦ ٠٠) الى دائرة ثانية ٠

● دائرة لانوار العتبات ٠

● دائرة لانوار نهاية الممر ٠

فاذا تعطلت واحدة من هذه الدوائر امكن لقائد الطائرة ان يستعين بباقى الدوائر فى هبوطه او اقلاعه ٠

أنوار محور الممر

فى بعض المطارات الكبرة تركب انوار فى وسط اعمدة تسمى « انوار محور الممر » هذه الانوار يجب الا يرتفع سطحها العلوى عن مستوى سطح الممر باكثر من ٢ او ٣ سنتيمتر ٠ كما يجب ان تكون مصنوعة من معادن قوية حتى تحتمل مرور الطائرات عليها وهى تساعد قائد الطائرة فى تحديد سيره على منتصف الممر تماما ٠

أنوار الدروب

بعد أن تقل سرعة الطائرة يستطيع قائدها أن يدخل بها الى أحد الدروب الجانبية فى طريقه الى الترماك بين صفين من الانوار التى تعطى ضوءا أزرق تسمى « أنوار الدروب » ٠

وهذه أيضا مثبتة الى قاعدتها بواسطة وصلة ضعيفة مثل انوار الممر ٠

وفى بعض المطارات يركب على لمبة الدروب مخروط بلون اصفر وذلك لكى يساعد على تحديد جانبى الدرب اثناء النهار ٠

كشافات الترماك

حول الترماك يجد قائد الطائرة أعمدة عالية مركب عليها كشافات قوية مثل الكشافات التى تنير ملاعب الكرة ليلا ٠

يقف القائد بطائرته بجوار أحد هذه الاعمدة وعلى ضوء كشافاتها يمكن نزول المسافرين من الطائرة، وتفريغ الحقائب والبضائع الموجودة بها ٠

لمبات التحذير

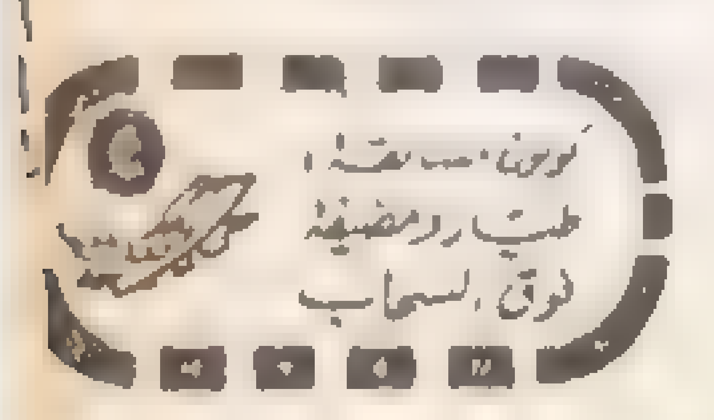
هذه اللمبات تعطى لونا احمر وتركب فوق المبانى العالية والصوارى وخزانات المياه فى كل الاماكن التى تحيط بالمطار لكى تحذر الطائرات من وجود هذه الاشياء المرتفعة ٠

الحوافز :

ارجو الاحتفاظ بحلقات وكوبونات المسابقة حتى تنشر الاسئلة والحوافز ٠

الجوائز

- ١١ تذكرة تهديها لنا وزارة السياحة والطيران المدنى
- تذاكر لاوربا للفائز الاول ومرافق له ٠
- تذكرتان لاحدى الدول العربية للفائز الثانى ومرافق له ـ
- عشر تذاكر للاقصر واسوان للفائزين ومرافقيهم



مذكرات عصام

اليوم ٥ يونيه :

والجو حار أكثر من المعتاد ، وبما أنى فى ضيافة جدو العزيز - لمدة أسبوع - وربما يطول - والحبيب عامر بالقروش - نصف المبلغ من المصروف وبقيته منحة من جدو - وأعترف أنى بمنتهى التبذير صرفت باليمين والشمال على اللب والسودانى والكلام الفاضى - على رأى الوالد - وأسرفت إلى حد كبير فى التهام "الآيس كريم" وتناول المرطبات المثلجة إلى درجة التجمد (نافست أيمن وغلبته) والنتيجة مغص آخر النهار وطول الليل .

صباح الثلاثاء :

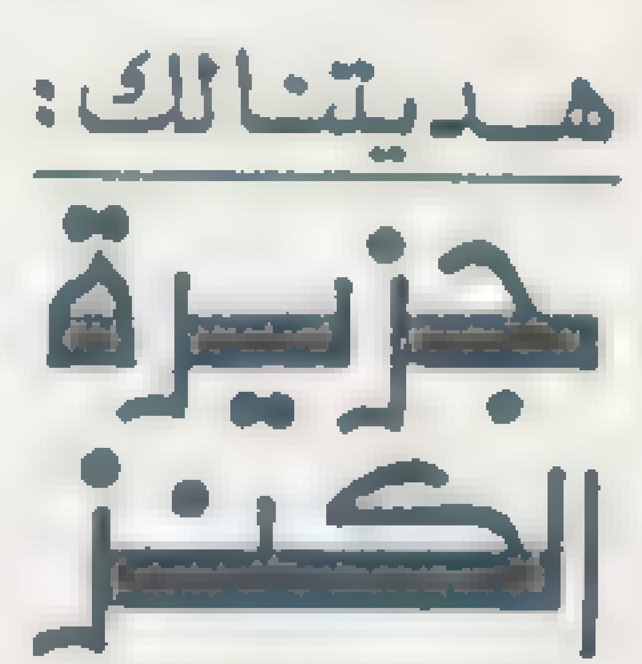
مع كل يوم جديد أمر بمأزق عجيب وأحاول مواجهته بذكاء حتى أستطيع الخروج منه بمهارة .. ورغم أن الساعة سبعة وعلى غير العادة لا زلت فى السرير وأشعر بتوعك شديد .. وأول ما بص جدو فى وجهى ظهر عليه الانزعاج (من لا شىء ينزعج ويبدو ده حال كل الكبار) لأنه لاحظ الاصفرار الفظيع - لون الليمون النزهير على حد تعبيره - وظل وطول اليوم وأنا تحت المراقبة ولاحظ عدم إقبالى على الأكل بشهية ، وبما أن هوايته تجربة كل دواء ضد الألم .. وسمعت كثيرا عن أشياء ضد الكسر وضد البلل ، لكن ضد الألم !! أول مرة أسمعها ... وتحملت الدواء المر اللعين وسبب لى آلاما فى كل جسمى .

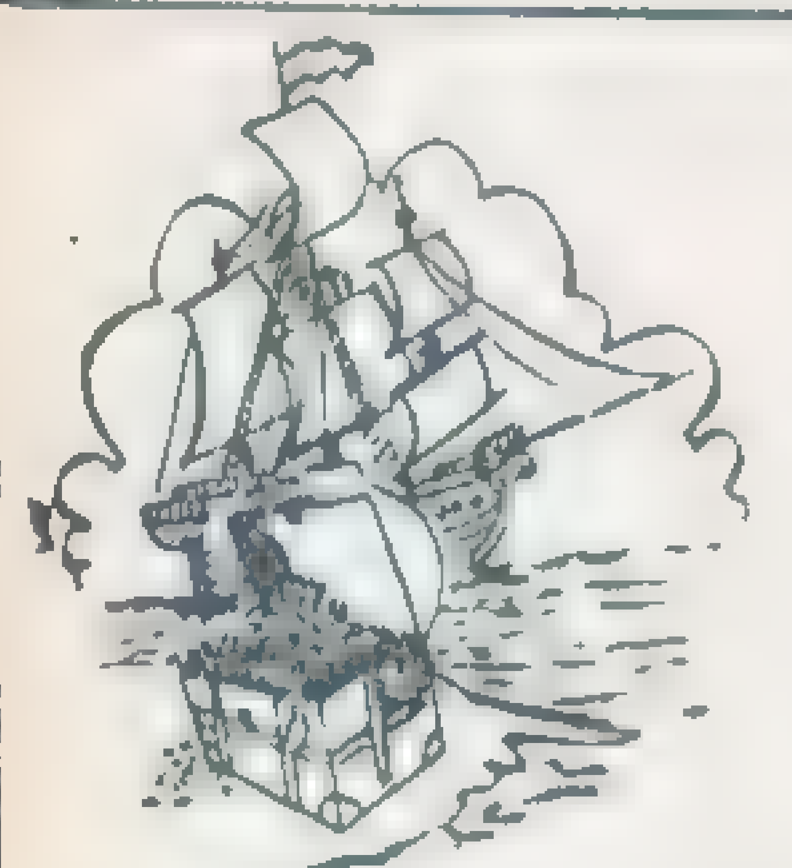
مساء نفس اليوم :

فزدق لا يفارقنى .. وحالتى أصابت جدو بالرعب و مسك السماعة واتصل بكل الناس ، وكلم ألف دكتور لكن ولا واحد موجود .. وأخيرا تذكر صاحبه الدكتور "سيد سحلب" .. لكن ده دكتور بيطرى يا جدو ؟! .. وحاول يضحك

وقال : مانفرقش ... تفتكر انت تختلف كثير عن الكائنات الظريفة دى ... وبعدين ياجدو ؟! الغلط ليه ؟! .. وأنقذنى من آلام الدواء المسمى "ضد الألم" وصول الدكتور ..

نفس الليلة : كل ما أذكره أنى قمت من النوم على أصوات غريبة ، وفزدق المسكين يتلوى من الألم ... فورا فهمت ... زجاجة الدواء انكسرت وجرب هو الثانى الدواء وفيما يبدو عز عليه أن ماعندوش جدو هو كمان يعطيه دواء زيى ... ومن المفارقات الغريبة والظريفة أن واحد من الدكاترة أصحاب جدو لما رجع بيته وعرف أن جدو كلمه علشانى راح جاى لنا فورا ووقع جدو فى مطب حرج إو أنقذته وحكيت له الحكاية وطلبت منه يكتب علاج لكلبى فزدق وقلت له : وأنا وفزدق واحد - مانفرقش يادكتور .





● صديقتى .. صديقى .. اليوم نهديك هذا الكنز الاسطورى وسمير يرودك ببعض النصائح والارشادات عليك باتباعها لتصل الى الكنز فى امان وسلام :

ادوات اللعب :

يلزم كل لاعب قشاط من لون معين وزهر طاولة .

طريقة اللعب :

هذه اللعبة يلعبها لاعبان او اربعة ، ويبدأ اللعب من يحصل على اكبر رقم فى الزهر .

ملاحظة عامة :

الدوائر السوداء لها تعليماتها الخاصة ومطلوب من اللاعب تنفيذها .

رقم ٥ :

تقترب من غار ، العب مرة اخرى .

رقم ٨ : حل الظلام وحد وقت النوم ، لا تلعب دورين ..

رقم ١٢ :

قمت نشط فى موعدك انقر الى ٢٢ .

رقم ١٧ :

وصلت الى قمة الجبل استرح دورا .

رقم ٢١ :

انت فى خطر (ممر بهاجمك) تقهقر حتى رقم ١٥ .

رقم ٢٧ :

منطقة مستنقعات .. استمر الانقاذ دورا .

رقم ٣٠

حان موعد الغداء تقدم ... ٣٢ لتصطاد السمك وتأكل .

رقم ٣١ .

حدث الطريق ارجع لـ ، حتى رقم ٢٤ .

رقم ٣٧ :

قمت باصطياد غزال وأكلته تقدم الى رقم ٤٣ .

رقم ٤٠ :

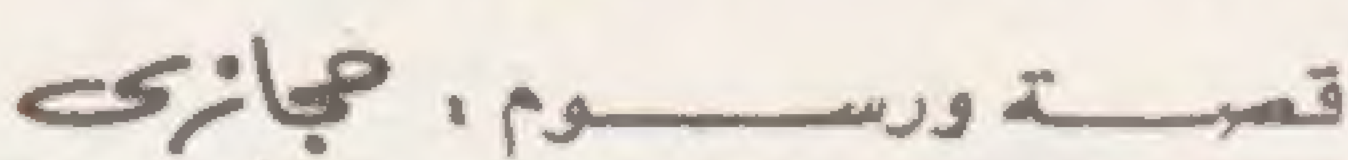
منطقة سيول ربما يحصرك تيار عد الى رقم ١ .

رقم ٤٥ :

وصلت الى الكنز و... ... وإلى اللقاء .. هدايا سمير .

تنابلة الصبيان !!

عندما ذهب « سمير » لزيارة التنابلة فى مصنع البلوبيف . فوجىء بوجود « على عليوة » النشال الخطير ، وعندما سأل تمبول عن سبب وجوده ، افهمه انه بذلك يساعده على التوبة ، ويفتح امامه باب العمل الشريف ، ايضا قرروا ان يكون الحد الادنى للاجور ٥٠ جنيها



علشان كده إحنا حياتنا ملخبطة ، إمتى بقى الإنسان يستقر ؟ .. لما يبقى له دخل ثابت محدد كل شهر !

تحية من القلب

يا رئيسنا يا حبيبنا
هل هلالك فى فلوبنا
ولما نشوفك نغنى
شفايفنا احلى غناوى
احلى تحيه واجمل سلام
من جوه قلب الانسان
طبعا تحيتى قصيرة جدا ..
لكن حلوة .. مش كدة !!

ايناس بدر ابراهيم
(١١ سنة)
الدقى ـ القاهرة

** الفيتك سكر .. يا ايناس .. حلوة صحيح .

اضحك مع الأصدقاء

• قام نبيه متاخرا من النوم ثم عاد الى الفراش فسأله سمير: لماذا عدت الى النوم ؟!
فاجاب قائلا: كنت احلم وعدت لاكمل الحلم .

الصديق / أنور حيدر
بيروت ـ لبنان

• سأل القاضى المتهم :
ـ ومين بارجل المحامى اللى ح يدافع عنك ؟
رد المتهم :
ـ ما فيش لزوم انا ناوى اقول الحق .

من الصديق :
خلف ابو زيد عوض
سوهاج

حذر فزر

● توجد شجرة بها عشان، الاول اعلى الشجرة ، والثانى اسفل الشجرة ، وبهما مجموعة من العصافير . اذا هبطت عصفورة من اعلى لاسفل اصبح عدد العصافير فى الاول والثانى متساويا واذا طلعت عصفورة من اسفل الى اعلى كانت عصافير العش الاعلى ضعف عصافير العش الاسفل .
فما عدد العصافير فى كل عش؟!

الصديق/ مجدى السيد رفاعى
دار السلام ـ القاهرة

الحل بالمقلوب

[illegible]

هواية

الاسم : فاروق السيد جمعة
الهواية : القراءة والصداقة وكتابة القصص ومراسلة الاصدقاء
العنوان : دسوق ـ شارع الكورنيش ـ عمارة كمال شرف

الذكاء

• الذكاء هو القدرة على التكيف بنجاح مع ما يستجد فى الحياة من علاقات .
« بنتنر »

• الذكاء هو القدرة الكلية لدى الفرد على التصرف الهادف والتفكير المنطقى والتعامل المجدى مع البيئة .
« وكسلر »

الصديق / طارق محمود سيد
اسوان

موقف : بلا غرور!

● كنا نعبر كوبرى ، وهو عبارة عن قطعة خشب، لكنها ثابتة ، تعاون كل اصدقائى على عبورها الا انا ، اذ رفضت ان يساعدونى عندما جاء دورى ، فوقعت فى الماء ، وصرخت .. الحقونى .. سأغرق .. فقال لى احد اصدقائى : لا تخف ! فالماء ليس عميقا ، وساعدنى على الخروج ، واعتذرت لهم ، وقلت لهم : لقد عمانى الغرور ، وظننت اننى استطيع ان افعل كل شىء بمفردى ، فسامحونى ، وقضينا رحلة لطيفة .

حسام محمد حسن شمس الدين
السيدة زينب
١٥ ش طنطاوى جوهرى

** التعاون ثمرته النجاح .. يا حسام ، ولقد فاز موقفك بالنشر وبمجلد سمير وسوف يصلك على عنوانك .

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد "ماما لبنى"

نائب مدير التحرير
مستور سالم
سكرتير التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب - ت ٢٠٦١٠ القاهرة

ثمن النسخة في البلاد العربية ، فئة ٧٠ مليما للقارىء في مصر - سوريا ٧٥ ق س - لبنان ٧٥ ق ل - الاردن ٨٠ فلسا - الكويت ١٣٠ فلسا - العراق ١٠٠ فلس - السعودية ١/٤ ١ ريال

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية ..ر٤ أربعة جنيهات وإرسالها عليهم بالبريد العادي في بلاد اتحادي البريد العربي والافريقي وباكستان ستة جنيهات ونصف جنيه مصرية بالبريد الجوي ، أو ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفي سائر انحاء العالم ١٢ دولارا بالبريد العادي ، وثمانية وعشرون بالبريد الجوي . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية او حكومية ، وبالبلاد العربية بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

ميشيل بلاتيني
الاسم : ميشيل بلاتيني .
البلد : فرنسا .
الفريق : اى . اس . نانسي .
المباريات الدولية التي لعبها :
١٩ مباراة .
السن : ٢٣ سنة .
الطول : ١٫٧٢ متر .
الوزن : ٧١ كجم .
الصفة : الملك .
البوم أشهر
نجوم الكرة
في العالم
هان الهولندى
الاسم : هان .
البلد : هولندا .
الفريق اتولخت .
المباريات الدولية التي لعبها
٢٨ مباراة .
الطول : ١٫٨٠ متر .
الوزن : ٧٥ كجم .
الصفة : موجه فائق .